



نام کتاب برخت المشاد العلماء بام مصنف برخت بین حضرت مولانا عبدالقدیر صاحب ام محجم باشخ الحدیث حضرت مولانا عبدالقدیر صاحب ام محجم باشخ النظر برخالا الم المراب المر

اداره نشرواشاعت مدرسد بغرة العلوم گوجرالواله مدنی کشب خانه النورماد کرید ارد و بازار ، گوجرانواله مکنته صفیب گلی داکن دوالی ارد و بازار ، گوجرانواله انجمن سب لامیه جامع مسجد بویشروالی گفترمندی گوجرانواله

## فهرست مضامين شا والعلاء

صفح	مفنون	عمق	منونے
11	فتح الملم كامواله	7	بيش لفظ
11	ساع اموات كى مدسيثي متواتر مي	٣	ياب اوّل
11	نیمن الباری		تىكىن الصدوركى تابيد
11	مضرت مُنگري كافران	4	فرنی تانی کے رسالہ ساع موٹی کارد
10	رائے اسٹ فہوئی مدیث قطعی ہوتی ہے	4	ايك نيال فاسداوراس كى تردير
18	براتع الفوائد كاحواله	4	جواب باصو <i>اب</i>
10	ما نظا بن مجرد كامواله		ساغ كرمقتولين برركي ماتق
10	مولاناسير محرانورشاه صابح كاحواله	<	فاص کمزائستم منیں ہے
1	اطلاع بعض محدثين فسنصفرت كشركا	٨	مضرت ابن عمر كالمصرت بن الزيبروفطا
17	کے استدلال بینقید کی ہے۔	1	ع الموت كيساع كالمثلر قرن اقل
1<	النظامرر بوالجي فينرون بي نبدكر تجير.	9	سے اخت لافی ہے۔
	الولف مرائع تن في مندادر عناد	1.	حضرت الوطلحة كلى مدسيث
12	ہے جمہو کو زنبور کیا ہے	1;	حضرت الوطلحة على مدسيث وال مجريم مي مساعموتي كي كو كي تصريح الم

ب

	the second section of	A AMERICA MATERIAL PROPERTY.	no decres par e. No e este analysis deproductive in traditional film of the same part in continuous completions are properties.
10			مسجدي نماز جنازه پڏھنا
44	نيتجة كلام		ذر منافح كاجازه صروب صنوات
	یجه طام صورت نیصله که چیج احاد میث اور		معاركرامٌ كے حق ميں غائبانہ تھا
71	اكابرعلام وليبنركوتسليم كمرايا عب		منداحد کا توالہ
22	العرمث الشذى كاحواله		زارالمها داورشل الارطام كاحواله
٣٣	ردئية ميت المصابح المصابح القول	<b>Y-</b>	حضرت عاكشة كى ذالبنت كم
14	عدة الرعاير كاحواله		مرابح يولك بالقابل يمح وسررى
4-	باب دوم	/	مرسیش ہیں
	روسر والمنازعه فيهاحياة الأنبيار		صرت ابرسعبرن الخدري سے بھی آ
	عليهمالصلاة والسلام في فبوريم	"	أير روايت مصحف بن على موئى على
	معزت ولانا قارى محدظيب صاب	71	كفن كي باريصرت الوكور كافران
7.	نے اس کریں فرایتن کی سلے کوادی		کفار کومرٹی ہے جیسے دی گئی ہے
	فجزاه الترتعالي		ادرسط عنفی سے گردساع انع ہے
۴.	مر مندی نبیں انے		نطق الدركاع اله
"	جاب شيوى صاحب كي مجمج فنمي		نهُ سنانه انتے کے عنی میں جی آنا ہے
	ما فظابن نتيميُّه عندالقبرصالوة والسّلام	1	مولاناعقا في وكلحواله
1	といろでかんかといろ		بغة الجيران كاحواله
Act	مے بھی قائل ہیں۔		تعجب كى بات
rr	من سك المج اورفا لدى كاحواله	1	وفن سے پیلےمیت کا داویل
-1		andres en	

Supplementary and an artist of the last of			The state of the s
۵۹	ا بیسهالت اوراس کا جواب س	1 1	حضرت مولانامفتي محركفا يت صاب
71	جسم مبارک کے ساتھ الا ہوا قبر کا مصدع ش وفرش سے اضل ہے		مجرعن القرصادة وسلام ماع ما أن الم حضرت مولا ماحسين على هما بما مواله
45	فنتح الملهم وبرائع الفوائر		جناب نیوی ها کارجههٔ قرآن بی تحرافیت جناب نیوی ها کارجههٔ قرآن بی تحرافیت
47	دنباكي عرراي حرول سطفنل بي	d'	قران كريم مي مرحة كبير سي مركورتين
75	اجبا دمثالیه می نیاری صاحب کرد	1	كرمرف نبيل فتح الملهم
70	0002		ساع اموات كى مدستى متواتر
4<	1.7. 7. 00	1	ہیں، فیض الباری
74	مؤلف اقامة البرلجان كارد غانمة البيان	11	اوراس پرا مادیث کثیره سیحم
4	مضرت مولان مبير محدالذرشاه صفي	۸.	دلالت كمرتى بي نتح الملهم حبات الانبيابر عليم الصلورة والسلام رساسة
4.	مع بيان مفرت مولانا جائ كاحواله	0.	نى سنبورىم اكي حقيقت ہے الله الماس ور
41	7		اليت كريميه الطرستي في الانفس الكرين
ZY	مولف رساله سماع موتی کامغالطه اوراکس کا	1	کی تفییروششریج
	مفصل بحاله بواله بواله		مري مام يياي رويهم. ه
1 × 0	ال سوم رخد ضروري اتن	100	آب کی نینرنافض وصنور نهایس متعدد حوالے
٨	نران وحدیث کے تعاون کا دعوی بال ہے فران وحدیث کے تعاون کا دعوی بال ہے عفرت اہم مجاری سماع موٹی کے فائل ہیں ا	64	روح اطهر کا جمع غفری سیفلق ہے

## يريد لفط

مسملاً ويحسدلا قمصليا قمسلما امابعد راقماشيم نے كتاب تسكيس الصدور حضرت الشيخ استاذ الحرم مولانا يحيرا لفرير صاحب دامس بركاتهم سابق مرس مديث عامعه اسلامير طرابييل دانطيا) وعال شيخ الحدميث مرستعيم القرآن راجه بإزار را ولينارى فرمت اقدس بریش کی کراس کے باتے اپنی زریس سائے مبارک سے آگاہ وسٹوئی جسس حيات صنرات ابنيا ركوام علهم الصالحة والسلام في القبور ورعن القبوران كي صلاة وسلام كي ساع اور الستانفاع عندالقبور المحتفلي ماحواله سبوط بحدث ہے۔ اور ملک الم اس کے اس کا کوئی اختلاف نرتھا۔ اور تمام اكابرعلار دلوبند كنزالته تعالي حماعتهماس ببتفق تحصاوريران كااجاعي مسلک مظاملت مرحومه کی برهمتی کی وحسیک اینے کو دلیر بندی کهلا نے والعض صرات نے رجی می جناب سیر عنایت السرشاه صاحب بخاری کجاتی نسرفهرست بن اس احباعی مسکه می افتلات بیدا کمیا اور باس میمه این کڑی دارالعلوم دلیبندسیے جوالے کا ادعا رہی ہے اورعام اموات کے سطاور عليم ماع كے قرن اوّل مدا نقلافی مئله كوار بنا كر قاملين ماع موتی كولوئر مشرك بكم شرك أور برعتي قرار دياكي اور ثواب وعذاب قركوص كا

متواتر احادبيث مص تبوت ب اوريه امل استت والجاعب كاملك مے محف شکو کوشبہات اوراین نارساعقل سے باطل ناؤیل کی مجید الے چرها دیا که ثواب وعظاب توصرف روح یا جبرمثالی کوم و تاہے اوراسی طرح توسل کی جائز اور مشروع شق کابھی نه صرف یه کدانکارکیا بلکر اسے شرک و بعت قراردیا، غرضیکامت ملاورعلار دایندسے نبلک حضرات کے یا اكك فيرة أورشديد فتغ كادروازه واكرديا- تجرالله تعالى حضرت الاستاذ المحترم دا مركاتهم نے با وجود تعليمي شاعل . نگاه كي مزوري اور سراين سالي كے شفقت کرتے ہوئے نہ صرف یہ کر تسکین الصدور میں درج شرہ مائی اور ولائل کی آیئر و تصویب ہی فرائی بکم مزید پھٹوس حقائق اور علمی نکات بیش كيے زبان اگرجيعالمانه ہے مگرمتوسط فہم والاغير متفسب بھي تجذبي مجھ سكتب مناسب معلوم بؤاكه صرت كے اسطمی ارتضیقی مراد كوكتا بی صورت می منصبط کردا جائے آ کرعلا مرابع اور طلبہ اور دین سے گری دلجی رکھنے والحضرات اس سے استفاده كر الحيس بنام برس تو كلا على الله تعالى اواره نشروا شاعت مرسرنصرة العلوم كوجرانواله المتشائع كررام سهد الترتعالي حضرت بننج صب دامت برکاتهم کوفی الارین جزار خیرعطا فرط نے اوران کے يد أسه صدقد اربهاور ذخيرة أخرت بنائے أين تم أين م وصلى الله تعالى على رسوله خيرخلقه خاتم الانب الهواصمابه وانعلجه وذرياته واتباعه الايوج المدين احقىلناس الوالرا ومحرم فراز صدرس در نصرة العكوم كود الواد فيطيب مع مجرهم (مرد المحدد اكست ١٨٠٤ م

## بالماق مناساع وفي

وبرالله ولحن التجيير وبرالله والتي والتعلق والتي المعلني المعل

عرصه بؤاكم محترم شينح الحربيث محدمه فرازه ماحب مرالته ظلم في رساله طيبة تسكين الصدور خزنيزا لمعقول والمنقول دياركهاس كيصتعلق ايناتأ نثمه تکھیں! لکین میکھے علیمی شغل کی وجہ سے اور مانحصوص نیگاہ کی محمز ورمی کیوجہ مسي موفع نرط علاوه ازيس به ديجها كهاس گليرسته علم مح متعلق گراحي قدر افاضل علمار كرام وربعض اساتذه عظام كي تصديقيات ثبت بويجي بن! ان حصالت گرمی قدر وفضلار کی توش کے بعداور سکھنے کی کیا صرورت ہے ؟ مشك آل باشد كه خود ببويد نه كر عطار بگوير كأب تلكين الصدور كوفي في والا واقعي اس كاب كواسم بالمي اور صحم عجرانتراح صدريائيكا حبناه حوالله خيرلجن ووفقه الله لما يجب ويرونى! كاب نايت بجدى سے تھی كی ہے! مقصد کے لیے وافی اور کافی ہے۔ مزید سکھنے کی عاجب نہیں ۔نسخ شقار ہے۔ نیکن شفار اللہ تعالی کی رحمت ہی سے ماصل ہوتی ہے انك لا تبدی من اَحْبَبَتَ الهي جِكارِ احمالا ما إنيصله ومي سيت ابو محنرست علام مدى

مفتی دارانُعلوم داوِبند کاتسکین الصور صف پرمرقرم موجیاسہے! جس کی مایرُداورکئ عضاست مظفینن اسنین فی العلم فرمایجی بی امزید سنجنے کی حیدال صرورت بهنیں خبيل الماقة ودل بزرگون كا فران سے إخيال توسي تقامين بانب مخالف کے بعض حضارت کی رونن نے مجبور کیا کہ مجھمعروضات عرص مرون، توم او دانسنه إنا والنندم فا بطات اورا تحجنون مي دُالا كياست. وه بزرگان دین کے کلام کونقل کرتے ہی اورعمل اینے ضمیر کے مطابق المام كرتے ميں جمنااللي على رہي ہے است تھے اب ديجيد بھي ليا۔ فراق نانی کے بعض حسزات نے ساع موتی کے رقبی رسالہ تھے راس کے مرتب انس فرلق کے دومحقق عالم ہیں۔ مولاً نامستید محرصین شاہ خيلوى ورمولا ناسيا حمرصين شاه صاحب سجآ للنجارتي مُولف تفسير والمرالقران كلان اس کے صلا پر بھنرت علامہ نا نو توی رحمہ التّرتعالیٰ کا فرمان نقل کیا ہے! کر حفرت نے علیم کے سامنے اس منکر سکے ذکر کرنگی اجاز سنہیں رى جيك آپ كافران كھيك ہے كيونكر كلموالناس على ق درعقولھ۔۔وایہواہے۔اسمئلہ کے .... نازک سیوول کو و بجھتے ہوئے عوام کی خیرخوا ہی اور بہودیں ہے کہ اس کے دلدل میں الجبنه عينا إجائي بالمخصوص كريرس كدفرن صحاب كمرم رصنى الترعثهم الجميين مِ مَخْتَلُونِ فَيْ رَهُ حِبِكا ہے۔ اس فرنقِ كے وكيل نے اسى رسالہ كے صلى بير مضرت كنظرى حمالتارتعالى كايرفران فقل كمياسي كممئله سماع موتى قرافيل مِنْ تُلف بُوا اسى هفي مِن تين مُكراس فران كودمرايا كياست إكرايك

ما زکرمئلہ میں آپ نے فرمایا کر قطعی فیصلہ نہیں ہوسکتا کسی ایک فرلق کوضلال مِر ہنیں کہا عاسکتا کم ں احبتها دی درجہ میں تترجیح کی گنجا کش ہوتی ہے! اونوس كرفراق أنى كے تعض صرات برحابس اس كا ذكرا دار داجب جانے ہوئے اس کو خدم سے دین مجھتے ہیں ، اس کے سواان کو مزاہی منیں آتا۔ اليان الكم المكر ومحركه جناك بنا أمنبرول يربيط كرطعن وسينع كرناكهال كالصاف ہے ج بنجيرہ طبائع اس غلط روتير كى نرمت كرتى ہيں! اس يہ الاں اورشاکی ہیں! سکین ال کی بلاسے! حالانکہ روزمخشریں اس عقیرہ کی نہ پیسٹ ہوگی نہ جزار وسزا بلی ۔ آپ لوگوں نے سماع موتی کو قرآن کے منالف عقیدہ نیار کھا ہے۔ حالانکہ ابھی آب کے دکیل نے منارساع موتی كو حصرت منكوري كے كلام سے حضرات صحابہ كارم كا اختلافی اوراجہادی نظرية تقل كباب مكن أكب عقية تمندط أنع مخالفين كوقران كالمنتر يمجع كمه "منخ انی کرنے لگتے ہی یہ توبل سے ل لھے مالشیطان اعالٰہم والى إن نظراتى ب اوراس سے بجائے خبر کے مشروفاد زیارہ بیدا بوجانات إأب كياكوني يح روايت بيش كرسكت بن كريم كل ا بعین یا نبع تا بعین کے زمانہ سی علی رؤسس المنا برموکۃ الأرام محاذ جنگ سجعی بنا ہو؟ اگراہنوں نے فاموشی کا استد افتیار کیا ہے تراب جی فيها له مع اقت ده كالسيرافتيار كيم الى بن فيرب. وصاعليسنا الاالبلاغ فرلق أنى كي يوض معيان فضل وكال كومي نے دیجھا کہ اگرکسی نے ساع سوتی کا قدل کیا تو جیٹ اس کے بیفلات

آیت انا لا تسمع الموتی بیره دی کرتم توقران کریم کی نص صری کے
خلاف کہتے ہواس پرفتوی جرانے سکتے ہیں جیسے کہ ان کی عام عادت ہے
ناوان بیں دیجھنا کر آیت میں مزید کاصیخہ ہے اورتم مجرد کے جیسنے کے
دسوی دار ہو اِحِس کامفہوم ہے الموتی لا یسمعون آیت کرمیم
والم لا تسمع المصوفی آلایت کامنی اتویہ ہے کہ تم مردول کو کنا
فہیں سکتے اِ حالانکہ جس کے تم قائل ہووہ ہے کہ مرد ہے نیں سفتے :
ویکھنے قرآن کریم میں فرایا لہا می کسید نے مجرد کاصیفہ ہے اور اس
کے بعد فرایا ہی علی اُ فی غلط ہوگا، اور تانی کی عجر اُقل ہوئے ہے ، اسی طرح بیال
می داور مزید کے اور اور اور حوا جامعنی ہیں مزیر تفصیل میں کہر سکتا۔
میرد اور مزید کے اور اور اور و اور حوا جامعنی ہیں مزیر تفصیل میں کہر سکتا۔

أيب خيال فاسداوراس كي تمريد

یے کھڑاگیا آکہ جال ہی شکار بجبس جائے۔ اگر یہ بات ہوتی تو مفرات صی برائی اللہ جائے ہوتی تو مفرات صی برائی اللہ می میں دیجھا پچھا کے مرائد ساع موٹی قرن اوّل میں مختلف فیہا رہ ہے! بکراس کی اللہ بنیا و توصنور صدّ اللّٰہ علیہ وسلّ کا کلام میارک ہی بنتا ہے۔ یعنی ما انت ہو باست مع لما افول منہ ہو! یعنی تم سے یہ مرقبے میری بات باست مع لما افول منہ ہو! یعنی تم سے یہ مرقبے میری بات

اگر آپ کہیں کہ یہ تومعجزہ کے طور میر پڑوا اوران کے ساتھ محضوص ب، مفرت قادة كته بن احساه مدالله الخ اورى سبق بڑھایاسکھایا جاتا ہے ، تراس کا جواب سے کریہ بات سے کم نیس یہ دعوٰی تخضيص الإدليل بها الرحفرات صحابه نام اس كدبطور مجزه محضوص سمجقة نران كا قدل بحاع مو تى كا نهروتا - اورميسكمان مي خاتلف فيها زمونا . حضرست قا در کا سے بیان کولعض لوگ لطور عجزہ ہونامخصوص کرتے ہیں۔ کہ کھار بررکی يه زنرگى خاص حضور على الصالوة والسلام كى ندار و ديار سنن كے ياہے ہوئى حالاتكريه صروري نبيس إحمكن ب كرال كي مراديه بوكرم دول كالمسننا یونکه عالم اسباب منین محض بمثیت التری ہوتاہے بعید کم ولکن الله يسمع من يشاء ك فران فداورنى سيمعلوم بوماسي. اسموقع بس اسى صابطه كے موافق الترتعالی نے آب كى پیگاران كوشنا دی تاکران کرحسرت اور ندامرت حاصل ہوجائے اس کے عسالادہ ا ورما قع برجي حبب الترتعالي كومنظور بوتوكسي كاسلام ادركسي كاكلامان

کوشافیتے ہیں! بیسم من پشآء اس کموم کی طرف اشارہ ہے ! یہ برکا واقد اس صنالط کا ایک فرد ہے ۔ اس کی تحفیص شیں اگر میجر ہ کے طور سے بیرسندا سان ہو تا تو حفرت عائشہ رضی السرعنما انکار ہی کیوں کرتیں اور ساع کوعلم سے کیوں برلتیں اور انہ سے لیعلمون ان ما اقدی ل لیست و حق کیوں فراتیں ؟ وہ انکار تو اس لیے کرتی تقیں کر حفرت عرف اور حضرت ابن عمر فا وعیرہ عمر و حضرات اس کے کرتی تقیں کر حضرت عمر فا کی سے مرفا وعیرہ عمر و حضرات اس کے کرام فاشدو مرسے ساع مونی اور حضرت ابن عمر فا وعیرہ عمر و حضرات اس کے قائل ہے ۔

(۱) علاوه ازس اس احيار مونى كولطور عجزه نبي صلى التيم عليه وتم ال كف ا بررکے ساتھ محضوص کوٹا اس لیے بھی غلط ہے ! کرحب حضرت عباللہ بن المذبيرة كوقتل كركے سولى ميرشكا ياكيا تواس كے بعد حضرت عبالعظرين عمرة كان كى صلوب لاش كے إس اظهار حسرت وافسوس كے ليے جانا ہوا توحضرت عبدالنام بن الزہرہ كوخطاب كركے در د دل كي اواز ہے تین مرتبه السلام علیک که اس کے لعدمزید فرای کرائے عبراللغ فا مرتبہیں ان ظالموں ہے بچاؤ کرنے کا کہنا تھا۔ یہ جلہ بھی تین مرتنبہ فرایا جنا کیمٹ فرق يرور مستعليد ابن عمر فوقف عليد ففتال السيلاء عليك يا اباخبيب بن مرتب سلام كي بعرفرايا -اما والله لع مكن انهاك عن المسانا، يم بى تىن مرتبك ! وقال رصاحب المستكرة ، رواه مسلم برروايت ملم صياب بن موج د ب، اس سيمعلوم بواكر حضرت عياليد اس فران رسول کو تبریدر دالوں سے خطاب فرایا ہے۔ ان سے محفوظ نیں کرنے ہے۔ ان سے محفوظ نیں کرنے ہے۔ ان سے محفوظ نی کرنے وائل تھے کا اسماع کے تجدیمع کا ترتب مشید ترالٹرہی کہا جا سے گا۔

غرضيكه به قرن اوّل كا أحّلا في منكه ب . اس بين دولوّ ك فيصلونين موسئة بسيد كر مصرت كناكومي كا قران كذر إ صرف امنى كانسيس عكمان کے علاوہ اور بھی کئی مضرات کا بی فرمان ہے، خلاصہ کلام میر کہنی علیم اللہ م ایرفرمان ماع موٹی بیردال ہے تحضیص کا دعویٰ اجتمادی نظریہ ہے . سے کسی کو مجبور منیں کرسکتے کہ تخصیص ضرور ماننی بڑے گی! عابات كواس كے ليے شارع عليالسلام كى نص صريح بنا فى ہوگى اور الكركونى اليين نس بوتى توحفزات صحابة ليه بيخبرره سيخته البيك مردوں سے مردیں انگا برم ہے، غلط کاردا نی ہے کیکن اس کی وہم يرنيس كروم في مني ووتيل إنانس ما انني في نفه مشرك من إخواه زندول مصاس طسرح كى مردس انگير إشردول مست بمئلهماع موتى بعض احادیث کی روشنی سے تم ہے آئید کو تردیر کرنی ہے، تو شركيه إنون كى ترديركرين مركرول معمرادي الجيخ كے عقيرے سے روکیں لکین آنا تو محوظ سے کہ مردول کے مشتقے کے مخترے نے یہ باتیں ان کونمیں تھائیں ۔ یہ باتیں عقیرہ سنرک سے نامتی ہی خواہ زندوں ہے کی جامی یکسی مرصے مرفون سے باقی بریات کر لیے بزرگ صاحب قبر إسرا سے الے تم خدا سے دعا کرو، بر زنرہ شخص

کہ نی جائز ہے تو مرد ، مرفون سے بھی جائز ہوگی کیکن بے سو د کیامحلوم اس كوير بات ينجي يانهين إلت الله يسمع من يشاء ا یا بولید، اسساب وصول کے کارا مرتبی بنتے کیونکہ دارالاس ہے میت نکل جیکی ہے۔ باہ است خداوند کریم سے مانگنا ہی اسلم طرایقة ہے اللہ مالے شخص سے یہ استدعار درست ہونے کے ساتھ مفیر کھی بنتی ہے جمعے احادیث سے یہ ناست ہے کہ جیسیت می متلا ہونے <u>وا بے انخصرت صلی ال</u>ٹر تعالیٰ علیہ وستے سے دُعاکی التجار کرتے اور آب دُعا فراتے تھے، مثلاً بخاری محسل میں بارش کے نزول کے لیے ایب سائل نے آئیے سے درخواست کی منادع اللّٰہ آن يغيشناقال فرفع رسول الله صلى الله تسالى عليه وسلعريد يه المريق الحاصل ماع موتى كاعقيده منجر شرك كي طرف سيس بنبا الكراليا بهونا توصحابيما اس کے قائل نہ ہوتے اور احادیث ہیں اس کا تذکرہ نہوتا بھیے کہ گذر حیکا۔ (٢) حضرت الوطاعة حضرت عمر صنى الشرعنه كيسوال بيرير فركان نبوى ما انت عرباس مع لما اقول منه عرنقل كريد من وسماع موتى کی اه نما کی کمیزنا کر بسخاری ۲۶ ص<del>لای</del> وسلم جرا ص<del>لای</del>) اگرجیر حصنرت عاکشته اس کا انکارفرہ رہی ہیں لیکن محرثین کرام گا اس باسے میں محاکمہ ہی ہے کہ حضرت صدلقه فالوفت فزمان اس موقع بإموجودى ندمخيس يرتخطس محض لینے گان اجتمادی سے کررہی ہیں اانوں نے کوئی مرفرع رواست بالمقابل بيش سنير كي اليه مو قع مين رفوع رواست حضرت عمرظ محيوال والي في بل

قبول ہوگی۔ اِنحصوص کرے فران ما است عاسم عالم اور صفرت ابنام ا ء انه عمالآن نَسَمُعُونَ ما اقول له عمالحديث (بخاری صفی کارشاد میم اورم فوع مدیث سے تابت ہے۔ اور تعِض دیگیصی پر کوام بھی اسے نقل کہ ہے ہیں! حسب قواعد مشرعیر ترجیح حضرت الوطلحة اورحضرت ابن عمري رواست بي كوبهو كي چنامخيريز المجهورين میں مافظ ابن مجرو کے حوالے سے انتقاب ، ہدا مصیر من عائشہ الى د بالية ابن عسر المستكورة وقد خالفها المعهوى على ذلك وقسلول واسية ابن عمر المصافقة من روله عنديده إس سيمناد ساع موتى كى هانيت ثابت بوربى ب كيونك صيح اور صروى رواست اس كي شها درت دے دسى ہے معلوم موتا ے کہ حضرات صحابہ کوارض نے حضرت عاکشہ الا کا استندلال نفی سماع موتی يرجرانك لاتسمع المموثى سيالنول ني كما تقالس كزناتمام سمها کراس می اسماع لین صیفه مزیر کی نفی کی گئی ہے اس سے نفس ساع صیغہ محرد کی نفی نہیں ہوتی آہیت ہیں صرف یہ بیان ہے۔ کہم لینے طور \_ مردول کواینا کلام مینجانهیں سکتے کیونکہ وہ اس حمان عام ساب ينك جي بي - جنامي علامركث بيراحمرصاحب نورّ الشرم فتره فتح المهاري يرفراتين - نفى القسان العربين الاسماع من العساد ما اقصح بنعى السماع من الامسوات: يي باستقيض البارى معلم اور ۲۸ می من مضرب شاه صاحب میشیری سے نقل کی کئی ہے

قبيل بالغرق سببين السماع وللاسماع والممنفي هوالمثاني دون الا **دل بینی آس<sup>ین</sup> میں اسماع کی نفی کی گئے ہے ن**ر کرنفس سماع کی ۔ اس سے معلوم ہوگیا کہ فراق تا نی کے مزرگوں کا سماع موٹی کے انکار میں اس آبین کریم کوسیش کرنامحض ہے سو داور ہے کل ہوکر ایک مغالطہ ہی ہے اور وہ لوگوں کوغلط اٹر مینتے ہیں کر ساع موٹی کاعقابیرہ قرآن کے منالف ہے معاذ اللہ تعالیٰ!اگرالیا ہوتا توحضرات صحابہ کرام ماع کے قائل کیسے ہوئے! جب کر بعض حصرات الم پنتھیت یہ فراتے ہیں مکم أبيت كرمير منفى وه إساع ب جزافع بناب يين لا تسب عهد سماعً ينفعهد و-اس قيرسے اصل سماع كى لفى أبد ني ہوگی اور میعنی اس صورت میں زیادہ افریب ہوں گئے حب آیٹ ملکور كوكفارك باسيس نازل كها حاست بعنى موتى سيه مراد كفار مون حيانجر اس كے بعد آست كريم ان تسسمع الامن في من بالسيننا بي اسی کا قرینے ہے کہ آپ کا سے نا نامومنوں کوہی نافعے ہے کہ وہ مان کر رضائے الی حاصل کرتے ہیں۔ نیزاس معنی سے اقرب ہونے کی وجہ یر کھی ہے کہ کفار مسنتے تو ہیں لیکن برسماع ال کے حق میں نافع نہیں فران نداونرى وحبدوا بهاؤستيقتها انفسهم ظلما وعلوا مجی اس کی شاد سے کیونی لیتین سننے کے بعدی عال ہوتا ہے ۔ فیض الباری می می سے والاحادیث فی سمع الامات قد بلغن مسبلغ المتولس ليني في الجملد سعع اموات

کے متعلق احادیث تواتر تک بہنچ دی ہیں اس بے مطلقاً سماع موتی کا انکار
کونا غلط محض اورخلاف تشرع ہوگا۔ لہذا آبیت میں قید سماعاً ینفعہ مو
کی عزوری ہوگی یعنی زنرہ کفار آپ کا کلام سینے توہیں کیکن نفس سننا
ان کونا فع منہیں جب تک الشراح صدر کے ساتھ قبول مذکریں یحب طرح مرف میں اور دار کھڑار کوئی جی ہیں اس وقت صرف سننا
ان کو بھی نافع منہیں ۔

معنرت کنگوبی فرمان المناساع مرتی قطعاً منفی ہوگیا! اور بر حدیث،
ساع خبر واحداور ظنی ہے: لہذا قرآن کے مقلب یہ متر دک ہوگی دوسیر
ہم خیال بھی ہاں ہی ہاں ملاقیتے ہیں مگریہ جی ایک مفالط ہے اور دھوکا
ہم خیال بھی ہاں ہی ہاں ملاقیتے ہیں مگریہ جی ایک مفالط ہے اور دھوکا
ہم خیال بھی ہاں ہی ہاں ملاقیت ہی کہ سے ہیں یہ بات خواہ کوئی بھی کے
جہالت ہی ہے! السر تعالی حضرت گنگو ہی کو غربی رحمت وسند مائے
ہمالت ہی ہے! السر تعالی حضرت گنگو ہی کو غربی رحمت وسند مائے
ہمالت ہی ہے السر تعالی حضرت گنگو ہی کو غربی محمد و خوال کی عزودت ہے۔
وہن اللہ الم داید و حضرت گنگو ہی کا پر فرال سماع موتی صی بر ذکرار

کے ان کے اصل الفاظ یہ ہمی اور دسرت عمر النے جو کھ فخرع کم دستی السّر علیہ وہم) کی ذبان سے ما انتظامی کی خوال کی مناب کے مناب کے مناب کی مناب کی مناب کی مناب کا انتظامی کا مناب کے مناب کا انتظامی کی مناب کا انتظامی کا انتظامی کا انتظامی کا مناب کا من

ہے۔ فراتے ہیں کرج نو حضرت عمرة نے یہ صریف ما انتوباسم لما

اقعل منهد وخودصورعلياله لام سيمشنى ہے توان سے ليہ يہ مدیث بھی قرآن کی طرح قطعی ہے ۔ لانذا اس مدسیت کے جمعنی انہوں نے سمجھے اس فنم کی و سب اگر قرآن می تخصیص کرین توکیر سکتے ہیں! لینی اگر ساع اوراساع بي فرق ندكيا جائے اور نه ساعاً كے ساتھ بنقعه کی قبیر لگائی حائے ملکمطلق سماع کومنفی کہا جائے ادر مرلول آیت بنایا جائے تب يمي حضرت الوطلى اورحضرت ابن عمره كى مردى روابت جوساع موثى يدوال ب سي صدي عرف نے عام الموات كاسماع مجها تحقيص عمرم أبت كے ليے كافی ہے، كيونكم يرحديث النول نے فود مبرہ راست جانب سرور کائنات صلی السرعلیہ وقم سے سنی ہے یہ مدیم شان کے یے ایسے قطعی ہے جیے آیت اکریمیانے ماول مقطعی ہے! تو قطعی فرمان قطعی آیت سے بیے خصص ہوگیا فطنیت تر بعد میں نقل سے پیا ہوئی ہے۔ ہی جاب اس کا دیاجاتاہے، کرحفرت الوہجم عدلق و في حضرت فاطنته كي مطالبه ورثه كي جواب من فرايا كرصنور كا فران نخن معاشی الانبساء لالودن الزرنجاری صفح ) بغیر کے مال میں ورینهٔ منیں دیاجا بحقا۔ حالانکه آیت کرمیب بی بیٹی کا عصر طعی ندکور۔ میں ورینهٔ منیں دیاجا بحقا۔ حالانکه آیت کرمیب بی بیٹی کا عصر طعی ندکور۔ مكر حضرت البريجر إلى اس آست كديم كواس سى بونى عديث مع حضوس سرديا كيونكه بير حديث ان كے نز ديك قطعى تى۔ چنا كنچ حافظ ابن القيم مترافيكم بالع الفوائد صبي بي فرات بي مربعض في خبر واحد كے ساتھ كتا اللہ كے عام كى تحفيص كے جواز پراسى واقع ہے استدلال كيا ہے كر حضرت

صديق اكبر أنة حضور على لصالوة والسلام كے فرا ل لا فويرت ما تك المقلة سے آبت میرات کی تخصیص کی ہے! سکیل بقول ما فظابن القیم ابن عقبل م فراتے ہیں کہ الیا استدلال مترل کی بیو تو فی ہے ، کیز کر صرت الربجر رہ نے آبیت میارٹ کی تحضیص بالمت فہتر سیسنتے ہوئے کلام نبی علیمالسلام لی ہے۔ اور دہ کلام نی ان کے حق میں قطعی ہے ، اور دلیل قطعی سے عموہ فرآن كى تخفيص ميں كوئى اختلات نہيں - لہذا اسى طرح حضرت عمرة كامنا ہوًا فرمان بوی آست کریم کامخصص بن گیا! اس کوصرت گنگی ہی وا ستے ، میں کراس فہم کی و سبے را گر تحضیص کریں آو کر سکتے ہیں ماس عامر الاوق دخص عن البعض كامقدم مشروري بي اس كے بعر اصول تقة كاسلم قانون ہے ، كرعام مخصوص منرالبعض ظنى ہو آہے ، اس کے بدر جیرا خبار اُما دھیجیج ہول یاس کے درجے کی ہوں محصص سکتی ہیں! اسی بلے حصنرت گنگر ہی شنے حصنرت عمرو کی مذکورہ رواست کو برمال سکھتے ہوئے تحفیص کی عسن کا قرل کیا ہے، اور منا لفہا الحبہوں علی خلافی ما فظ ابن مجرا کے کلام میں گذرہ کا سے۔ بہی مطلب ہے صرت کاتمیری کے اس فران کا جونقل کیا گیا والسنابطة عدم السماع الادان المستثنيات فيهاكشيرة امكماحتال يعتى ساع موتى كوضا بطرتونهيس كهاجاسكتا - كيزيكه صنا بطه وه بوتا سيت جس برفروع باليقين اورصرورمرتب بهوسته بيرميال سمع اصوارت كالترنت نه کلی کها حاسحتاہے مزاغلب مبلم محض بمثیتر التیر ترتیب ہو تاہے اس کا پیر

معنی نہیں کہ ساع قطعاً منفی ہے جلیے کمنکرین کاخیال ہے، انہی الفاظ منحرین نے حضرت شیخ کاخمیری کوشکرین ساع موتی میں ارکیا ہے۔ یہ محض نافنهی ہے بحفر ہیں مزید بیان آنے والاہے ، اس سے معلوں ہوا کہ ان حضرات کا جلیے طبوروں میں عدم سماع موتی کے ڈینے سبجانی اور دوسروں كوقران مجيد كے مخالف بنانے كى زموم و نامشكور سمى كەنا قابل نسوس م إير لوفي أقرب سن نفف والى إت، -اطلاع: بعض محدثين كرام في فيصرت عائشة كالم كالم ميتمقيد كلى كالم كران كامديث مااست عرباسمة منهم عنهم كانكاركن اكس لیے درست مہیں کہ وہ علم اموات کا مانتی ہیں کر صنور کا فرمان افہ ع ليعلمون الآن ان ما اقول له عرق ہے (مخاری) اورعم البوت محل كى حيوة كروابها ہے، توبيها عموتى كے مخالف نہيں ، مبكه هر دوموافق ب<sub>ن</sub>ب؛ انكار حبب هيميح بهوياً كمران بي تنافي بهوتي ، مهرج<sub>ة</sub> با دا باد فران ما فظابن مجرد وخالفها الجبهور على ذلك گذر بيا بي الكلم وخلاصته المرم ان حالات كالقاصا توير ب كراصل مسلم عاع موتى كا اعترات کیا جائے لیکن اس کوضا بطہ کے درجے ہیں دائمی نزر کھا جائے بکیم بشیۃ العظم سے مقید کیا جائے اور مزصرت محجزہ کے طورسے کہا جائے جیسے کو کو دحد کے ساتھ تعبض نے خاص کر دیا ہے استخصیص بلاور سے ، مدیث میں اس کے موار داور مجھی ٹاہت ہیں۔ اور منہ صرف سلام بھیجنے کے وقت كي تخضيص كى عائد اول زار دون كے ساتھ مقير كيا حاتے،

عدے کرشینے ابن لہام میت قرع النعال کی توجید ہیں فرما گئے ہیں اگر کا ہ ان نرکورہ جزئات کے سابھ ہی مخصوص کیا جائے تواس طرح کرنے ہے تروہی باست بن حائے گی جیسے طاہر یہ نے راداکد اسٹیار دیتہ ہیں مذکر والاست كبونكم صريث الب بالب والشعبي بالشعير والمسلح بالملح والتمربالت موالندهب بالندهب والفض بالفضة يس صرف محيم جرول بي كا ذكرس مكر تمام المروين و ان كے خلاف ہن ! الل ماع كرمشية الترك ساتق مقيد كما عانے كيونكر دارالاسباب سے باہركى بات ہے، جمہور كاميى قول ہے، ما فظ ابن مجرد مے کلام س آب نے بڑھ لیا- اور اشعول السواد الاعظ عرصكم رمول صلى الشرعليه والم بجي أب نے برها سام و كا اجہور اسى سوداعظم كا المسب عميوركوز نبوركه كراس سے جان حياا، دين کی فدمن نمیں دین کی تباہی کہی جاکتی ہے! آپ کے پڑھا نے سبق كو اینا یا گیا توخطره سے كركهیں فران رسول من سن سسند سئسة فلدوزرها ووزرمن عمسل بها كامعياق نرس عائے اعادنا الله من فلاك ! صاحب نارسی مست بس جمهور کو زمنور که سطح بس به ضداور عنا د كالمنره منين تواوركيا ہے تسكين الصدور صافع من اكس كا دور کرا کست یہ ہے! کساع موٹی کا انکار کیا جائے ۔ مصب

حصرت عائشہ ٹنسکے کلام کو دیکھنے والوں نے بیر راستہ اختیار کیاہے! اور اس کو حجبت بنا باہے! لیکین *اس صوریت میں بھی اس نفی کو* الان دیشاء اللّٰاہ من مقيد كمنا برك كالفي على الاطلاق قطعًا باطل سب مستنيات كثيرة مر یں آچکی ہیں! ہرصورت بیاحتها دی نظریہ ہے! نہ قرون اولی ہیں اس طرح س كواحجهالا كما إنه ونكل نها يا كما إنه اب اس كومحاذ حبك بنايا عاسكتا بزرگوں کی فبروں ہیے جا کر بیٹیک بعبض لوگ غلط اقوال کینے ہیں اور ناحا کزاعا كرتے ہيں! اس كى اصلاح يرہے! كہ ان اقوال داعمال سے انہيں رو کا جائے یہ جائز نہیں کہ ان کو قبور سلحار کی زیارت سے ہی روکا جائے۔ اسى طرح موجوده صورت بس ماع موتى كامسكه لوگول كوغلطى من نيس طوالنا-مكرلوگ اعمال شركيم برعقيدت اورجهالت سي كميت بي بيلي بهي اس كاذكرآ ميكا ہے :-اس كے بعد مزيد اكي مثال عرض كر أبول اس سے ا بے ومعلوم ہوجائے گا کوا نفرا دی سائے خواہ حضرت عاکستہ ف<sup>ا</sup> ہی کی کیول نه بوجهور کے مقابلے میں قابل سبول نہوگی -إفقها بركدام أس كومحمروه كيتيح بس بعض عام كانده بيرصنا بجهاس بالسيم نقل كريت بي اور مناشرخ ي تمل تسلوب المسجد كي علت بيان كرسب بي! الكرويرعلت قاعرا ورناتمام ہے کیم کر دلائل سے ناہیے حضرت معدین بی حاصف ہوتے توصرعات صحابر کورٹ کو بیغام تھیجا کہ ان کا جنازہ سجد میں لایا جائے تاکہ ہم بھی اسس لیکیں حضرات صحابر کا مضنے اس بات کوخلاف اص

مستحقے ہوئے نالیہ تدہمجھا کیونکے حضور علیالسلام ہمیننہ حبّازہ گا ہ ہیں جا کر جنازه برهات يست حضرت اصحر شرخاشي بإدشاه حبشه كاغائبانه حبازهجي جنازه گاه میں اداکیا گیا جر سجد کے قربیب ہی تھا! حضرت عاکشتر فنے فرایا كه لوك عِمول كئے ، كيونكر حضور عليالصلواۃ والسلام نيم سياڭين بيضام كا جازه سجيس مرها تقام حقيقت يرسيدكه وه لمعديه ننس تصاك تونهين تخفا كريمول كيام واجمهور صحابر كرام كيد يحول كئے وہ جاسنے من المعالم المام الم المنتيم المعمول مي مفاكر جنازه كاه بس نما زمنا زه ادا مسجر ہیں ڈیھی کھی کسی نے ابحث کا عذر بیان کیا کہ آیے معتکف تھے مسى نے بارش كا عذربيان كيا- اس عكر فقهائے كرام شف حضرت عائشة كافران حبيور كرتم وصحابه كدار من كي دامسة كولياس فاور تنفقه منكر الحاكم سيمي جنازه نه پرها ما كے-الالعد در! أب بھی شاير فقه اركے اس نظریہ کوصواب کہتے ہوں گے! اس پیمل کرتے ہوں گے بیئی جمہور صحابی کامسلک ہے! مناسب ہے کہاس کے مطابق سماع موتی کے مئله سر بھی جمبور سے اللہ کی رائے کو اپنائس بانخصوص کر اس جا نب صریح اور صبح روایات بھی نابت ہیں آدھا تیستراور آدھا بٹیزامناسب ہے۔ الوسط : سنجاشي كاجازه صرب حضرات كرام المكي حق مين غالباند تها-ورندان كاجنازه حصنور عليالسلام كے سامنے تفالي منداحد صريم یں بند میں حضرت عمران بل صین سے روایت ہے فراتے ہیں،

ولانظن الا ان لى بيان سيديد! نيزير بحب زاد المعاد ميكا اورنيل الاوطار صريح مي بي -

ويحياكياب كراس عكر بعض لوك حضرت عائشة كى درايت كاسمارا يك ساع موٹی کا انکار کرتے ہیں کہ انی عائشہ کا میں مخارتھا، مزیر آئید کرتے بي كه وه موتى توحقيقي معنول بريسي بي اور مخالف لوگ موتى سے كفار مرا د ليتي بن كرتشبيها بالموثى ال كوموتى سي تعبيركما كياب ارتقيقي معنى عجازى سے اوالی ہوا کر ہے ہے حقیقت برجمل کرتے ہوئے وہ اس سے سماع موتی كي نفي كرتي بير - الجواب إلى صريت صديقة كاكي ذابت تفقة سبقت على كا انكارنهاي كسة تني الكين بيجب مو تاكه بالمقابل كسي أيب صحابي قول اور لاتے ہوتی - ہم نے توبیع ض کیا ہے، کہ بالمقابل میجے اورصری حمفع روایت ہے، اور راوی مفرت ابن عرف اور مفرت الوطلی میں میں میں سكيرة والهم ورصحابه كرام كالم عد خالفها الجمه و من الصحابية المحاله كذرجيا ہے۔ رام كيكه كر و حقيقي معنى ليتي ميں لهذا بي اولى القبول ہے! اس کا جواب یہ ہے کہ مجمی قرائن سے علوم ہوتا ہے کہ حقیقی معنی مردنس سے صُلَّمُ تُكُم عُمْنَ فَهِ عَلْ يَحْدُون بن كما كيب اسى طرح بيال أبيت كرمير مي انك لا قسمع المموتى كاسياق وساق بها تا به كرمرادموني سي كفاريس - ديكين الوداور وتراعب مد ١٨ كى دوايت على ہے كہ حضرت البوسعيد ضرري نے حب انہيں اندازه ہؤا کرمیری وت عنقریب ہے تو فرایا کرمیرسے لیے سنے

کیٹروں کا جوڑا تیار کریے مجھے سپناؤ جب ان سے پوجیا گیا کہاس و قربہ نے لیاس کی کیا ماحبت ہے۔ ترفرایا کہ صدیث ہیں ہے المیت بلعث فى ثىياب الىتى بىمىت فيها بميت كاحشرد دزقيامت إن کیٹروں میں ہو گا اجن میں اس کی وفات ہوئی! اس لیے ہیں نے یہ نب الماس طلب كيا ہے غرر فرمائيں الكر حدميث كا يسى طلب ہو تا تو در گرصي الله كا تعامل بهي اس بينهو تا إحبب تحصرسن الوسجير ظلى وفات قربيب بولى تدوُّالا كربيميرى براني جاور دھوكراس كوكفن بي سكادينا! كھوروالول نے كهايہ تو ی کیا صرورت ہے؟ (محصلہ نجاری میلا) اس سے علوم ہواکہ صرت الوسعيد خدري كابر فرمان نياب كوهقي معنول مين لينف سيح وا حالانكم مديث كامطلب يرمنين تفا إلىكه نياسي مرد هجازي طوريه اعمال من إورنه أمس يربقية حضرات صحابر كارتم كاتعامل تعبي مومآ اور وفات سيقبل ان كو عبريد الباس سينا باجاتا اسى ليے وشياب فطهد آسيت كرمه مل بعض نے يهاعمال اور ياكيزه اخلاق مرادبيه بن اسي طرح آبيت الحرمير انك لا تسمع المعوثي من عومًا محدثينٌ ومفسرينٌ مضرات في كفار مُراو یے کہاس کی توجیر ہے کہ کفار کو موتی سے تشبیہ دیجران بربوتی کالفظ اطلاق مؤاسه ! اور آبیت کرمیر می تفی سماع سے مراد نفی انتفاع ہے معدعلامر يوطئ ففروايا آبدة النفى معن ها ساع هدى بعنی کفار کو آپ م<sup>ا</sup>بت یا فیته نهی*ں کو سکتے ب*رالنٹر تعالیٰ کی مثبیّت ہے

جو كا ، اورنطق انور صلاف بيحصرست شيخ انورصا حسب كاتميري كا فران نقل كاب اينة النفي في لغي انتفاعه مراى اجابته بعنی کفار آ کیجے مواعظ حسنہ سے تقع یاب نہیں ہوسکتے مرکز حس کوالتارتعا اینے نون ل و کرم سے فیضیا ب کرانے بصبے اناٹ لا تہدی م احببت ولكن الله يهدى من يشاء مي ب اسى طرح اموات جوني والمسحرجهان بين جاجكي من آب اين باتين ان كو ىنىيى سىختے باس طور كە وە انهين تىلىم ورقبول كىرلىن بال مىگرىجىب الشرتعالي حاب أب كى بات ان كمك سينجا شنه اس معلوم مؤا كرحضرت، شا ه صاحب آست كريم كونفي سماع موتى برمحمول ننيس كريت سیکرنفی انتفاع مراد بلتے ہیں حقیقت حال بھی ہی ہے کرنفی ساع کی جیسے متبه ی جانب عتبرنیں کیؤنکہ کھار مسنتے توہی ! مگر سننے پرعل بنیں کرتے اسى طرح منت بركى بھى ہے كم اموات سنتے تر بس كيكن دوكے رحيان كا معاملہ ونے کی وجہ انتقاع نہیں کرسکتے یہ بہشیتہ التلہ ہوگا! اور سننا جائے ادراک سے اورارہے،اسی لیے جب کسی نے لا ایک عز ف لانا كى قىم كى جوتو بعدازمرگ فلال كلام كرفي والا عانث نبيس بوتا مزید بیان انشار التربعدی آئے گا۔اس بیان سے اتنی بات معلوم ہو كتى كرايت كريم انك لاتسم المعوثي اوروها انت بم من في القبور كرساع موتى كيه انكار كي دليل صريح اورقاطع بنان اوراس و دمند وا پینا ایک غلط بیانی ہے، اگر حقیقت حال یہی

ہوتی جوآب مصرات کا دعویٰ ہے تو ندکورہ حصرات اس کو ظاہرے مرف رے آبیت کا رُخ دومری طرف کیوں موٹستے صرفت عن انطام دلیا ہے۔ کریے آبیت کا رُخ دومری طرف کیوں موٹستے صرفت عن انطام دلیا ہے کر وہ حصرات ظاہر میکھول نئیں کرتے جیسے ابھی گذراکہ المے بیت بعث في شياسه الستى يعموت فيها يس هيقت مرادلینا اسی طرح مردودہے جیسے آست پی حتی طور پر حقیقت مرادلینا مردور ہے۔ ہل اس معنی کو احتمال کے درجہ میں رکھیں تو ہم بھی ا نکارٹیں سرتے پہلے گزر جیا ہے کرمئلداختلافی ہے۔ انکار توہماری طرف سے اس بات کا ہے، کہ یہ آسیت، کر بمیر بٹیھ کرسماع مو ٹی کے فا ملین کو نرور الفاظ قرأن كامنالف اورداي نبديت كے سلسله سے خارج اور مستدع كها حاياً كي حضرت نا نوتوري كي داست برعمل كما حاما كه عوام كي مجالسس یں اس کا تذکرہ ند کمیا عبائے تدکوئی فتنه زنتا حجاعت بیں افتراق بیدانہ تا اصلاح کے لیے ادرمائل متفقہ کنیرالتعدادی اس بیے عدم ساع موتی پر صرف ہمت بحرد نہیں نفع سے زائر نقصان ہوتا ہے اور مزیر ہوگا پیلے بھی جیسے کہ گزرجیا۔ الل آب کے ایس ماع موتی کے انکاری کوئی جی اور صریح مشرعی حجت ہے تدبیشیں کیجئے یہ آبیت آدمیم کے درجے یں ہے استی صدر اوّل میں اختلاف ہؤا۔ اس مقام میں ایک ادر بات بھی مّال ذكر مع كم مع كم عنى عيد كوش كذاركذنا موستة بن! اس طرح سمع کے معنی مان لینا اور قبول کرنا کے بھی آتے ہیں! اگردو کے محاورہ مرکتے ہیں اکریں نے فلال کویہ بات کی لیکن اس نے میری مرسی

اے فلال تم خرد کھوتو وہ سنے گا۔ قرآن کریم ہی جی فرایا کہ قیاست سے دِن کفارا فنوس کرتے ہوئے کہیں گے لوک نا نسسم او نعفت ل ماكننا فى احجب السعسير لينى الحريم نے دوسرول كى نصيحت کی با تیں انی ہوتیں پالپنے عقل و دانسنس سے کام بیا ہوتا ترہم جہنم ہی ہو<sup>ں</sup> عذاب الطاتے! بیال نسمع سے ماننا اور قبول کرنا ہی مراد ہے۔ کیونکہ صرف سنناتو عذاب سيمنين بجانا- اگرائين كريم اللك لا تسمع المصوفي ميں ميم عني ليا عائے تومعني يہ ہوں گے ! كرآپ كفاركواپني اليس منوانہیں سکتے! یہ کام اللے تعالیٰ کا ہے جس کے دِل میں آپ کی بات طوال مے وہ مان سے کا اور قبول کر سکا۔ سیاس کی مہر بانی ہوگی یا روك رمقام ريارشاد ب وَفَطْبَعُ عَدَالَ حَتُلُورِ فِي مِ فَهُ مُ لاَ يَسْمُعُونَ رَبِّ -الاعراق- ركوع ١١٧) اور بھے نے قہر کر دی ہے ان کے دلول پرسووہ نہیں سفتے لیعنی نهیں مانتے اور نہیں قبول کر الے مولانا شبیراحر صاحبی فی فرات بی کر جب حق تعالی کے مقابلے میں کسی قوم کی عنداور مربط، اس درجبتر كرسيني عاقي المسال على المال المال المال المال المالي المال ال إقى منيس رسيا د نوائد عقانيه) اور حضرت مولا أحين على صاحب فراتے ہيں . قَعَاانْتَ بِمُسْمِع مَّن فِي الْقُبُورِينِ بِي بِينِ بِينَ بِينِ مِرْجِارِيِّت کے مرف ہوگئے ہیں قبول کرنے ایمان کے سے ان کوسنانا فاید ہ تهين ديليه (تفيرلبغة الحيال صفح)

الصورت مي مزيد لا تسمع سماءاً ينفعهم كى مزورت

فلاصة كلام بيه واكراكر ساع مونى هذا بطرنه بين كه مروقت سُنايا يا بِ عَلَيْهِ اللهِ مَن اللهِ اللهِ اللهِ الله بين كه مروقت سُنايا يا بِ عَلَيْهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

ا كرمصنف رسالهماع موتى صفريهاع موتى كےغلط لی اس بونی علیم و تلقین کرتے ہوئے مکھتے ہی جبورالمسنت کے نزدک مرنے کے بعدروح کواس کے متقرعلیین یاسجین سنیا دیا جاتا ہے قبرس مرفون بران ہے جو مصنے کی صلاحیت سے محروم ہے اور روح جو سنتی ہے وہ وہل موجر دنہیں سجان السركيا ہى عجب تحقیق ہے تنا پر ختی در مربین نے واہ واہ بھی کی ہوگی! انہوں نے سیمجھ رکھا ہے کے علیا ہے اور سجین جیل خانے کی شان رکھتے ہیں! درواز سے کے اندر روح کے داخل ہوتے ہی دروازہ بندکر دیاگیا ہیرہ دارجی ام برکھا دیے گئے۔ سمركوني روح شكلف نديائے بھرقبر كى طرف ادواج كب لوط سكتى ہى ؟ كيون حناب ؟ قبرس جومرده دفن كياجا تاب كياير ومي ترمنيس موتا ، جرخباره كي جاريائي براوكوں كے كندھوں برقرمونى كهاكمر اسے اور يا و بيل این سند ہبدی ہے۔ کتے ہوسئے چیختا چلا ٹاسپے حصنورصلی السّعلیم کم فراتة بي بسمع صوتهاكل شئ إلّه الانسان ولوسمع

الانسان لصعق (مخاری صابح) -اگرروح علیین تحبین می بندسے اور والبس نبیس ہوتی تو برجنی اجلانا کولٹ کرنا ہے یہ تو قبر کو بنجانے سے بھی بہلے آگئ آ آپ سنے تو وہی باست کمہ دی جومنٹرین عذاب قبرکہ کہتے ہں! اگرائی کی میر بات صیحے ہے کہ روح شنتی ہے جوو ہاں موجود نہیں تو تبریہ جانے کے دقت سلام کس کوشنایا جاتا ہے . حدیث میں توصرف یہ ہے کہ مرسنے سکے وقت روح کو اس کے دفتر ہیں لیجاتے ہیں۔ تاکہ اس كانام وطل انراج كيا جلتے - اكتبولكت ب عب دى فى عليبين إلى اسى طرح تجيين هي إلى ان دوند لكو في الجلم ستقراور تحسكانه كه جاسحة اسب بجرسو جيئه اگرروح كا قبرس بدن مستعلق نهيس توكيا محض دصطر کو بلاتعلق روح کے عذاب ہو تاہے ا درمحض وصطرے سوال وجواب قبرين ہو تاہے ، آسنے رسالہ سماع مك برسكا ہے ۔ كرحضرت مولاناحيين عليٌّ فرماتے ہں! برن نہيں مُسننتے روح زنرہ ہے وہ سنتا ہے اگر قرب ہو آ ہے مد والے قرل کے روح وہل موجود ہی نہیں توقریب ہونے کے کیامنی! اور سنتاہے کا لفظ ترسماع مونی بروال ہے تو یہ آب کے دعوی کے مناقض ہے! میں معی خیال فرائیں كرمدسيف بين اس وقت مين كالولناجين الإلااً أنه قواس سے اس كى حياة معلوم موتى ہے جب بدل كتاب توسى كيون نين كتا كى لوگ بولى كى كاقت نىي كھتے لكين باست سن كيتے بى ! بمارس میں ایبا دافعہ دیجھامشنا ہوگا۔اس سے تومعگوم ہؤاکہ اس وقست روح رت الرعلى الماري والتي إلا ثبت بالاحاديث الليك بعلو من يكفنه اومن لى عليه ومن يجله، ومن يد فند (مرقات مهد)

کا اعادہ بدن کی طرف ہوجہا ہے، اور وہ بھی کسننے سے اتم در سے

کا اگر جہاعادہ کا وہ در جہنیں ہواجس سے بدن حرکت کرسکتا تھا کھا پی

کتا تھا! اب وہ دوکے جہان کی زندگی میں ہے جہال میں عوار خونیں

ہیں اس ا بزاز ہے کا اعادہ ہو تا ہے کہ منکیر ونکیر کے سوالات کا جواب

وے سکے! اور ارام و تکلیف کا احداس کر سکے ۔ آپ نے صف پی فرایا

کہ قبر میں مرفون بدن ہے جو سے ننے کی صلاحیت نہیں رکھتا اور وہر سے

سنتی ہے جو وہل موجود نہیں، جب روح وہل موجود ہی نمیں توسوال و بھواب منکر ونکیر کا سے ہوگا؟ اور غذاب و تواب منکر ونکیر کا کس سے ہوگا؟ اور غذاب و تواب کس کو ہوگا، جو

تواب منکر ونکیر کا کس سے ہوگا؟ اور غذاب و تواب کس کو ہوگا، جو

تواتر سے تابت ہے۔

محضوص کرتے ہیں اسو دمند نہیں کیونکے صفرت گنگی ہی اس پڑلئن نہیں ہو یے فراتے ہیں کے مسئلہ ماع موٹی قرن اوّل سے مختلف فیہ چلا اُر ہا ہے ،

بندہ کے نزدی مختلف فیہ امسائل میں فیصلہ نہیں ہوسکتا ، سکن آپ فیصلہ

مر چکے ہیں اکر سماع موٹی کے قائین قرآن کے فلاف ہیں وغین ذالت
من القب المنے کے مرکک ہیں ، لیکن آپ کا گواہ آپ کے فلاف
مین القب المنے کے مرکک ہیں ، اسی طرح مولانا حدیث مائی کی شاوت

بیان فریے رہا ہے کہ فیصلہ نہیں ہوسکتا ، اسی طرح مولانا حدیث مائی کی شاوت

ہو، قائلین ماع بھی قریب کی قید لکا یا کہ تے ہیں۔ وور سے سننا کوئی

جياً عن ويجا اورنه بم نے ال بيا کوئی يا يا، و پخضيت حقرت سنين مولانا سيدم برانورت وكالمميري نور الترمرقده كى كرامي قدرستى سبيح يحفرت كو قرآن وصرمیت کی واقفیہ سے ساتھ انمیر دین مجہترین کےعلوم کی گرائوں ے بھی لیرسی فیرداری بھی اس کے بعد شائع فقہا نے کوام کی آرار وا فیکار ست مجى لوسے باخبرتھے محصرت مشامخ دلوبزائے کے مسلک کومذ صرف ننے ولا عبكر بنالت والعريقي ، اسى ومسي أب مرجع الخواص والعوام س آب كافران آخرى فيصله قرار دياجاتا تقا چاجيئكد آپ صنرات بمي اس يرأين كبير! آب ما كاختلا فيه كوقصا جيميلاننين كرت تھے! ما ل مریت میں حبب بھی ترکزہ آگیا ،اس مگر مالۂ وماعلیہ بیان فرما فینتے تھے اور ابنا رجمان بمختصراندازیں بیان فرا جائے تھے، ایک مسکریس فرطایات مشاشخ ولوبندكا اختلاب بء تها متجون كافتوى اور دلوبندك مفتى عزيزالريم صاحب كافتوى فتعنى بهد وجردونول كى بيان فرا دى. اور مجل اندازيس تمرجيح بمي بيان فرا دى كوئى تمها بوگا . كوئى نه تمها بوگا إدر يراس يك كركهيس لوگ اس كو يخصنيج ان كرممبرون بر منسه اين پارني بازى نه مشروع كردي! المحداليركه اسمئله مي المجي يمت قبل وقال كاميدان منیں بنا مسکار ساع موتی کا جب تجاری تشراعی اور تریزی مشراعی دونوں ي آ تولقدر صرورت تحقيق فراسته! بنده في مخارى مشرلفي ووسال ١٣٨٨ هر ١٣٨٩ مري سيطى عن أوراك كافران صبط كيار فولتراكير! أبب اورمئله مي فرا يا كرحفرت لحنگويي به فرائتے تھے اورمياري خيال.

نے بعض مسائل میں آرار کا اختلاف ولائل اور مصالح کے سینیس نظر آرجا با ہے، یہ تو ہیں نہیں ہوتی ، دیکھئے کر حضرات صاحبین اہم الولوسٹ وُحریُ دونوں یا ایس لینے شیخ حصرت ام الجومنیفرٹ سے انتلاف کر جاتے ہی تحجی سٹائخ فقار فتوی مجھی صاحبین ملے نہیب ہے فیہ دیتے ہیں۔ اس وقت مثالول كىصرورت اورموقع نهيں الم علم على تتے ہى ہيں ا ميں تو ده د و مسکے بھی بیان منیں کرنا جا متا جو ابھی مجل ا زاز میں بیان کر دیے ہیں کسی نے دریا فنت کیے توعرص کروں گا،انشار السرتعالی،اس وقت ان کا بیان مقصدی دوری پراکر نے گا، حصرت خود کا روتہ آب نے دیجھا مناکس قدرمحناط ہتھے ، اورشا گردی کا دعویٰ کرسنے والوں کو دیجھیے کہ ایر ایسے مسلمین حس میں اختلات حق وباطل مائز ونا جائز کا سے ہی نہیں، ملکہ رازم اورمرح ہے دونوں جانب اہل ننت کے شیوخ ہیں، ہراکی کامتدل کتاب وسنت اورصحابی کارارہی، اہنوںنے اس سئله كديارتي بازي بهسبنجا دباسه عبسول كي زمينت اورطعن وتشنيع كا بازار كرم كدر كهاسي، مالانكران كي طرف سي نقل كرده مفراس مشاسخ کوامرم کی عباران نودان برحجت بن رسی ہیں۔ شائد وہ یہ سمجھتے ہیں كر الكول معلى وشعور منين جوم الحف دس كے تاكم ديں كے ،عوام كاطون سے آمنا وصد فنا کاجواب بل عائے گا، بیٹک غلط جال سے اسلام برانرصیرا آما تاہے، عقل کام منیں کرتی ، دیکھتے ساع مونی کے رسالم بر معزرت گنگری کا فران نقل کمیا ہے کہ وہ فزماتے ہیں، بندہ کے ندرکیے

مختصنه فيهامسائل مي فيصله نبيس موسكة يمكين احوط كوا ختيار كرماً بول، ال یرے کر انہوں نے عدم سماع موٹی کولیند کیا، اختیار کیا، تکین اس کو احوط ہی فرا کر ایا ، اس کوصواب اور مقابل کو باطل تو نہیں فرایا ، اور سیمجی آب مانت بي بس كرا توطيت كاحكم احتمادي مرحله بس موتاب، اجتماديات میں اختلاف کی تنجائش رہنی ہے، تر اس کو آب حضرات سنے کیوں ضاد کا ا کھاڑہ بنا دیا ہے ، مصربت نا نوتوٹی کا فرمان بھی پیلے بیبی گذرا کہ وہ اس كومجانس عامه میں لیجانے كى احازست منیں شینے نتھے، اور حضرت كنگومیًّ كے لفظ الوط سے بھى اسى طرف اشارہ ہے يفعد لون مالا ليكى وا كبول كياجا تابي اس بي وه حضرات ترفيصله نهيس كريسكے اور آب قطعي فیصلہ کرکے فرن ٹانی کو کیا کچھ سندتے ہیں۔ شکایت یہ نہیں کہ آپ نے عدم ساع موتی کوکمیوں اختیار کیا، شکایت یہ ہے کہ گذاشتہ صداوی می اسکو رارابل سنت نيس بناياكيا! اب بهي اس من ركيفيا اني بنيس كرني ماسيخ اس خلافیه من صغرت نیخ مولا ۴ سیم محرانورشاه صاحب نویرا انترم رقده کا فران يرتها كرساع موتى كي مئله بن الحشر مث شخ سفية كا قول عدم كاع نقل كما جاتا ہے بٹر کدیک ہے ایکن بعض لوگ اس عدم محاع کو فرمسے حفالہ کہ مستے ہیں! بیفلط ہے، زمید وہ ہوتا ہے جوالم صاحب سے صریحا" نقل کیا جائے! اس سلمیں الیا نہیں ہوا بمتقدمین نفتهارٌ میں۔۔ کہی نے صریح نبیت اس کی اہم صاحب کی طرف منیں کی متافرین میں سے میں نے کردی تواس نے فق سے امنا ویں اسکے قول سے بہمھا کی

شایر بیان صاحب کا قرل بوگا ، حالانکراس کا اصل ماخذ و مسلم سے ، وشنح این جام اُنے کتاب الا بیان کے ایک جزئیر میں بیان کیاہے، کہ نے حلفت الحظ نی کہ فلال سے بات نہیں کرول گا اور کھراس کے بنے کے بعداس سے بات کی تو وہ حانث منیں ہوگا، اور وہرہ سرمدنی ایمان کاعر**ن میرم آ ہے،عرف بیں بات کر نامشار** ہ افہار فوہیم کوچا ہٹا ہے، مر<u>نے وا</u> ہے ہیں یہ بات ہمیں یا ئی عاتی ، اس بیے حانت نہیں ہوتا ، بھرفروایا ، اصل حقیقت سماع ہے، کیٹرروایات شہا دست دیتی ہی ں بین صنا بطہ کلیہ سے طور میر نہیں ، کہ حب ہم باست تمرس وہ سن لیں!عالم اسب یر میب سبب برمزنب موتا ہے ایکن میان عالم اساسے نکار کی ۔ م البترتعالي كي شيئت سيه بي تربت بوگان طرح كے كلمات مرسال ررس مدسیت میں بیان فرایا کہتے تھے! ہم نے بھی دوسال سکنے اور تخریبی صنبط کے ! فیض الهاری محضرت مولانا محربر معالم صاحب سے بھی اسی طرح آپ کی تقریبے ضبط فرائی، اس سے پہلے مولانا محر خراع صاب نے العرف النّذي مِن تھي ارقام فرايا. رساله ساع موتى صلايا مام صابح اورصاحبین تینوں کی طرف عدم ماع کی نسبت کی تنی ہے۔ معض غلطیا تی ہے احضرت شاہ صاحب کے صریح فرمان کے خلاف ہے! میری إترن براعما در كرس، يس دوگواه عا دل نصاب شادت ميش كردينا مول. الوب النزى ص ٢٥٣ يس سے! اشته رعلى السنة وتى ليس لهم ساع عند الى مشيف السناسان المسم

وصنف مسلاعلى فالمستادئ وسالمة وذكرفه ان المشهوى ليس له اصلم من الائم في السية بل احذ هذا من مسئالة في باب الاجمان اند اذاحلت انه لا يتكلم مع فيلان فمات الرجل فتكلم معلة على قتبره ميت لا يخت اقعل الاوجه عدم الحست ان ميني الايمان على العرف واهل العرب لا يعلمون ان الموتى تسمع إ والمحقق ان اباحشمنة لاستكى سمع الاموات والتخالف ابن الهمامُ ففت ال ان المعين لا تسمع ؛ وان ذخيرة الحديث تدل على سمع الاموات وسال الشيخ الموتى لاتسمع وستثنى مسته قرع النعال والسلام عليكم ، واقعل لوقلسنا بسمع الاموات لا استكال منانه ثبت لبت مشترك تواترًا في الحديث ؛ ولا نتعرون الى التخصيصات المتكلفة وسيعاذال سواالأكال المعن المشكل الما إلا المنا المشكة النعم عن المنا النام الله عنه ا السماع فلها محامل حسنة! اس معلوم بواكر ائمة بالأثر الجوعنيفه الولوسف ومحرحهم الترتعالي كي طرف رسالهماع كل ملایری کی نبست غلط محص ب - لیسے بیلے عرص کر دیا ہول -

الويث التذى سكه اسى حكمة برنتح القديرسي نقل كياسي عنسن الحسيعنيسنة الاالزلالاستقب العتب ويستدب القسيلة وسيشيبا من شبيئا لسبيله المعديب إلم الخطيف نے فرایا بہ کرتبری زیادست کرنے والے کوجاسے: کرمیست کی طرف رُّخ كركے كھڑا ہم ماكم مست اس كو بامانى و كھ سے راورمصنف رمالم ساع موتی کا قول گزر جیاہے کر قبر ہی دھٹر مٹیا سہے اروح و لم اس موجو ر ہی نہیں عور فرایس حب مضرت اہم الوصنیفرامیت کے لیے دیجین انہت كريت بي تدكسننا بھي كما عامحة الله الله وقت ولائل سي تحبث نہیں صنرت نے کہ تمیری کی فرمورہ باتوں کا ذکر کر اہفصود ہے! اس قسم كى فىرمودە باتون كا تذكره فيص البارى يى جى خركورسى ، كىچىدكا ذكر گذاست صفحات س كذرحيا ب كروه فرات بي كرلاتهم الموثى سعماد لفي انتفاع ما الماع كي في نيس كي كي اليني سماعاً ينفعهم كى نفى ہے ، دوسرا قىل فرايا لا تسسمع سسماعاً بحسب عالممنا حدد این اس جان می آب جید منایا کرتے ہی اس طرح کا سنانا بعدمرنے کے نہیں ہوسکتا اس وہ محامل ہی جوالعرف النزی صفح کے حالے سے گذشے نعنی اماالا است الی تولر فلھ محامل حسنة افنوس كه رساكة سماع موتى كيم صنفت في حضرت شاه صاحري كي ما و ائی بیان کردی به نه سوما کر حضرت مرحم کی تقاریر صبطی آمیکی ہیں۔ شايرميري تكزيب كي مائے -

ان کی جماعت کے بعض صفرات نے جو صفرت بینے کی شاگردی کا اسی با تیں صفرت بینے کے شاگردی کا دورہوں گی در معلوم ان کو کیوں پس لیٹ ت طوال دیا ہے اور جمکن ہے کہ وہ کسی عذر کی ورکسی مان کو کیوں پس لیٹ ت طوال دیا ہے اور جمکن ہے کہ وہ کسی عذر کی ورکسیے ہائے گواں قدر موتریوں سے محودم رہ سکتے ہوں اوراگر فصداً انخوات کیا ہے ۔ توجو اپنی منزلرت کو مصفرت کیے ہے بالا سمجھتا ہو وہ معذور ہوگا۔ لیکن دنیا تو الیسی بے خبر نہیں ہے ہیں عنانی کا فران گذر دکیا معذور ہوگا۔ لیکن دنیا تو الیسی بے خبر نہیں ہے ہیں عنانی کا فران گذر دکیا کے سے میں مثلاء ، ولے عرف مد شداد ،

جیسے الم بخاری اور الم کم ای مصنفین کئت مدیث سے شائیر،
اوبخے سمجھے جانے ہیں ، اسی طرح قربی ذائد دین علوم کے مخران اور ممذر تسلیم کے طران - حدیث ، فقہ ہیں سے خوا کہ دین علوم کے مخران اور ممذر تسلیم کے گئے ہیں ، ابنی کی اکئے سستے مقدم اور وقیع سمجی جائے گی العون الشنری اور فیصل اور فیصل الباری کے حوالے سے صفر رہ بیشن کی فرمودہ ابنی اس کی مخل منہیں کہ ان کی آئید اور علم مضرات سے نقل کی جائے کیو نکو آپ نقل میں ہمائیت ہی محتاط تھے ، اور علم وقہم ہیں سے نظیر ممبز رامعجزہ و مذاوندی تھے ہیں ہمائیت ہی محتاط تھے ، اور علم وقہم ہیں سے نظیر ممبز رامعجزہ و مذاوندی تھے ہمرا کی کوان کے سلمنے سرحی بھان بڑتا تھا ، آپ کا فران گذر مجا کہ مائے ہوئی کا انکار ائمہ فرہب سے سروی نہیں ، ہمان فقار اصاف نے کا قرل کر دیا۔ اس کو فرہب نہیں کہا جائے ا

اس معلم بوگيا كررسالة سماع موتى كيمصنف مولان عالى ويكي

کا جوفتولی صالح بیسی عنوان سے تقل کیا ہے وہ بالک بے سود ہے ،
مولانا تھنوی کے الفاظ برہی ، فقہا رحنفیہ دریں بارہ مختلف اندائۃ قائل عدم جواز بریں بنا کرسماع موثی تابہت نیست جنانج ورکتا ہا الامیان فتح الفتر دالی نوشتہ است میصنف رسالۃ سماع موثی نے اس کو انکار سماع موثی میں درسالۃ سماع موثی نے اس کو انکار سماع موثی میں درسال بنایا ہے۔

کی ہاع موتی ہروال ہے، اور نیز گذارکہ وہ بین ابنہام کے قول کولیند

منیں فرات سے کراس میں مکلفات بہت کر نے بڑے ہیں! ہمار کی وقت بیال ہمار کی کا میں فرات ہے ہیں! ہمار کی معاصب کا مختار بھی وہی ہے وقت بیان یہ کر خارت مولانا علم کی صاحب کا مختار بھی وہی ہے جو صرت شاہ صاحب فرا بھے ہیں، ان کی عبارت آپ کے سامنے موسی ہو ماری کی ائیر بھی ہو ماری کی ائیر بھی ہو ماری کی اور صرب المسلم موتی کی تائیر بھی ہو ماری کی امنوں نے مقام موتی کی تائیر ہی ہو ماری کی امنوں نے مقام سے موتی کی تائیر ہو ماری کی امنوں نے مقام سے موتی کی تائیر موروم کے نوسی کی ماری کے موسی کی ایک ہو ماری کی ماری کی اس کے موسی کے موسی کے موسی کے موسی کی ایک کیا ہے کہ موسی کی میں انہوں نے کہا ہے ہے۔

مولانا على على على الرعاية عاشير مترى الوايد كالليمان بهم برفراني.

وبالجملة لحريدل دليل قوى على نفى سماع
المميت عاد راكه وفهمه وتامله لامن الكتاب ولامن
المسنة بل السنن المعيعة المعريجة دالة على بوتهاله
والحق في هذا المعتاء ان هذا كله من تقريبات

المشائخ وتوجيهاتهم وتكلفاتهم ولاعبرة بهاحين نخالفتها الاحاديث المعيحة وآثار المعابة امّاائمتنافهم بربيئون عن انكاره فه الاموي فلاصه کلام بیا ہے کہ کوئی قوی دلیل الیبی نہیں جرمت کے سماع ، اوراک . فہم اور تامل کی نفی ہیر ولالت کرتی ہونہ قرآن سے مرسنت سے مبکسنت كى ينجيح اور صريح روايات توساع ميت كي شوت بدولالت كمرتي بن، اورحق بات اس مقام میں برہے کہ مثا کے نے قسم کے باب بیساع موثی کے باسے میں جو قول کیا ہے وہ محض ان کی اپنی تقریبی اور توجہات ہیں اجو محض نکلفات بیمینی ہیں،احادیث محصر محرکے بالمقابل ان کا کھے اعتباریں اسی طرح آثار صحابه کرام کے عجمی مخالف ہیں، راج ہما سے المر کا انکار تو وہ اس انكارے بری الذمرہیں - نیزعمرۃ الرعایتر کے اسی صرب بیے ۔ وانساحكموا بالضرب والكلام والدخول عليه ومخوها سدم الحنث عندوجود هذه الاستياء بالميت لكون الايمان مسبية على العسرون والعسرون وسامن على ان هذه الامعى سراديها ارتساطها مادام الحياة لابعد الموت - فالحلام بالميت وان كان كلامًا حقىقت ولوجد فنيد الاسماع والافهام لكن العروف يحكم بان المسادفي قوله، لا اكلمك هوالكلام في عالة حياته وكمذا الايلام وان كان يتحقق في الميت

190 العدون قاض عبلى ان المعراد فى قولله لا اضى بلا حوضى بله حبيًّا لا مدنتًا ١

یعنی برکرسی نے کہا کہ قدم سے ہیں ہجھے اوس گا اور تیرے ماتھ است نہ کھروں گا اور تیرے ماتھ مرنے کے بعد کر دیے توفقہا ، فراتے ہیں ، کہ وہ تحف حائن سنے بیکام اس کے مرخے کے بعد کر دیے توفقہا ، فراتے ہیں ، کہ وہ تحف حائن نہیں ہوگا ۔ اس کی وجریہ سے کہ عرف بیں کئی کو مارنا اس کی زندگی ہیں مارنا تھجا جاتا ہے کہ مرنے کے بعد اسی طرح کسی سے بات نہ کہ مرنے کے بعد اسی طرح کسی سے بات نہ کہ مرنے کے بعد اسی طرح کسی سے بات ہیں ، لہذا اس کے مرنے کے بعد اگر میں کام کر ویا تو عرف کے اعتبار سے قدم کے فلاف نہ ہونے کی وہ سے حائن نہیں ہوگا ۔

دوسراس کرمتنازع فیها جیاة الانبیارعلیم اسلام فی قبوریم کام کمثلاً

اکفنزے صلی اللہ تعالی علیہ وظم عذالقبرصائوۃ وسلام بیٹے صفوالوں کا صلوۃ وسلام

مینتے ہیں اورجواب فیتے ہیں ؟ یانبیں بصنرے بمرور کا کہنات صلی اللہ
علیہ وسلم کی حیاۃ قبر شرلیے نہیں روحانی ہے ؟ یاجیمانی ؟ بیسالہ گذشتہ طویل
علیہ وسلم کی حیاۃ قبر شرلیے نہیں روحانی ہے ؟ یاجیمانی ؟ بیسالہ گذشتہ طویل
عصہ سے علماء ولو بنداور اپنے آب کو دلو بندی کہلانے والوں بی آئیں
عصہ سے علماء ولو بنداور اپنے آب کو دلو بندی کہلانے والوں بی آئیں
میں حرکۃ الآداء راج ہے - بالاخر بعض حضارت اکاربین کی مساع جبیا ہے یہ
طے ہوکر انفاقی صورت میں آگیا۔ الحد مداللہ تقد الله علی ذات کی محرکۃ الآداء راج ہے۔ علامہ قاری خوطیت صاحب وارافعلوم نیز
ماہ جو ان ۱۲ ۱۱ اور میں حضرے علامہ قاری خوطیت صاحب وارافعلوم نیز
کیات نے شرائی لائے اور جانبین سے گفتگو کی کے مذرجہ ذیل عبارت یہ

عانيين سي دستخط كرائ ولله ديده وجناه الله احسن الجهزاء متن عبارسته بهمارکربیہ ہے۔ وفاست کے بعد بنی کریم صلی الشرعلیہ وسلّہ کے حیداطر کو برزخ رقبر تراهین میں تعلق روح حیاۃ کھل ہے اکسس حياة كيومسي روضه اطربيه حاصر بون والول كاآب صلوة ومسلام مُسنت بن مُستخط كننز كان محے اسمار گرامی (۱) مولانا محرعلی جالندهری ۔ ر۲) مولانا فاصنی نور محرصا *حرج* قلعه دیار مسنگھ (۳) مولانا غلام السّرنا اصب را دلینڈی .اس وفنت مولانا مستدعمایت النترشا ه صاحب موجود نه تقے ان کی حبا غست والوں نے اُن کے دستخط کرانے کی ذمبرداری بی وثیعت ندکورہ ہیں برتحرمیم وجودے مزیر مجھے اور الفاظ اس ذمبر داری کی تکیل کے منعلق بھی سکھے ہوئے ہیں ۔ تبکبی معلوم ہو تاسپے کہ وہ حضرات اس مقصد فیر من كامياب نه موسيح ، كيونكر آجتك فركوره فيصلے كے خلاف شا و شاب کی جانب سے ندائیں اکھتی مہی ہیں ان کی جبا عسن کا سال زورہی ای بر صرف ہو تا ہے۔خالخہ ان کی حماعت کے معتمرعلیہ وکسل جناب سجا دھیاب سخاری اور جناب نیلوی صاحب مصنف رساله سماع موثی مصلیم پر حضرت اہم ابن تیمیر کا یہ قول اپنے مساک کے بیان اور تائیدیں مکھتے ہیں کہ ابن تیمیر شنخ الاسلامی فرما تے ہیں اس بات پر کوئی دبیل نہیں کہ جوہ تخص جر تمریق سے آب صلی اللہ کالبہ وہم ہے درود وسلام تھیجنا ہے آ بیصلی الله علیہ وسلم اس کے سلام کو شنتے ہیں ۔ شایر حماعت والوں نے اس حوالہ برخوشی مجی منائی ہوگی نعجب کی اولا 'بات توبہ ہے کہ نقل کرنا توجا نتے ہیں ، میکن

دوست اور دشمن کی تمیز رہتیں رکھتے ۔ اس کے بعیر مصلًا سکھتے ہیں حافظ ا بن عبالها دیگ نے فرا با فنرمبارک سے دور باقی سی بنوی بن جوسلام طرها جاتاب، وه أسي فودنيس فند رسجان النظر) قبرمباركسيد دور كى بات تقل كدرى كراس مى بنين سنة كالفظيد كيا يرمفير بومائكا؟ جاب اسسے نوصا من معلوم ہوتا ہے کہ قبرمبارک کے پاس دروروسلام يرصن والول كا درود وسلام أي خود مستنة بن يه كلام تواب تيميم كي بات کی نقیص ہے اور اس کی تردید کرری ہے اور برا کی کے زع کے خلاف سٹنا دست سے رہی ہے۔ دور اور باقی سجدسے سے ن سننے کی قیر کامفہوم کیاہے وبہندھ استبسین الاسٹ بیاء آب کی لاعظی آب ہی کمے لیے وبال بن رہی ہے۔ دومتناقض باتین کی عکہ جمع کر دیں وور حکر ہوتی تو محبول مانے کا احتال ہوسکتا ہے یہ نظیر کی كخرورى ہے مزیرا فوس برے كمصنف رساله ماع موتی نے خانت بھی کی سے علامہ این عالهادئی کے کلام میں اول یہ بات بھی مرکورہے كرعذالقبرأب سلام سنت بن ريحيين سكين الصدور ملاكلة وثانياعوض يهب كرحضرت الم الن تميير توروضه اقدس كى زيارت كے يال مفركندنا اسے بھی نا جائز ومنهی عنه کہتے ہیں۔ ان کا اور ان کی جباعب والول کا م مقرر اصول ہے ان سے اگرانیبی است فول ہے تواس کو تفرد ہی سمجها مائے جسے کہ بنیت زیارت روضہ افترس کے مفر کرنے کی مما نعست میں وہ تفرد کرسکتے ہیں اس طرح اس می بھی بھیں ماں اگر

أب اس بن ان كے ساتھ بن تو ہمت وجرأت كا بنوت فيے كراس كا اعلان کیجئے، مگرجہورا کا برین امت تواس کے خلاف ہی و تا لٹا یہ کہ الم ابن تيمييً كا قول آب كے نقل كمدره مضمون كے خلاف جمہور كے موا فق مروی ہے مناسک الج طبع و ملی صافع میں ہے کہ انتول نے فرایا ان الله حرم على الارض ان تأكل لحرم الانبياء فاخبانه بسمع المسلطة والساوم من القديب مانه يبلغ ذلك من البعيد مجوالة تسكين الصدور صلاا عبكم تسكين ص الحاكرابن يميُّر لكھتے ہي - اتفق الائمة على انديتسلم عند زيارته على صاحبيه لما في السنن عن الح مسرية فاعت السبى صلى الله عليه وسلم ات قال مامن رجل يسلم على الدرد الله تعالى على روحى حتى ارد عليه السلام وهوجديت جيد رفناري ابن تميير مانس مامن رجل يسلم على سے عندالقبر ہی مراد ہے جیسے کر ابھی ان کی عبارت میں گذرا ۔ مل بصورت نانيراب كوحب دورست فرسنة كسي كاسلام بينجا بئن تو آپ جواب شیتے ہیں حافظ ابن تمیر توعام سماع الموٹی کو بھی حق سکتے ہی جانخ وه سكت إلى وسماع الميت للاصوات من السيادم والقرأة حق را قتصاء الصراط المستقيم طبع مصرا١١) توحضرات البياركرام عليهم الصلوة والسلام كعندالقبورساع من ان كا

مے حلیم بؤا کر رسالہ ماع موتی کے صفح بر ہج ام ابن تيمير كاقدل مصنف رساله في ابني آئيدين الحط غلط نسبت كى سے ورابع برجمي عور قرمائي كرمصنف فرانع بي- ابنيار كام عليم السلام كيروا ادر کسی آدمی کی قبر میسلام کرنا اور سی مجھنا کروہ شنتا ہے درست نہیں رسجان النشئ معلوم موتا كم مصنعتِ رساله نے پریا نیں نیم خوالی کی مت میں بھی ہی صرف الخیر کے لفظ (وہ سنتے ہیں درست نہیں) کو دیکھا اور مفدمطلب محجولها اورنقل كرويا-ان سك اولال كلام كونهيس وسيصف كه وه فراتے ہی ابنیا رعلیہ السلام کے سوا، اس سے تومعلوم ہو تاہے کر صارت ر م<u>صانتے</u> ہیں مل وہ عنبری نقی کمیر سے ہیں آپ لوگ توحضات النبارعليه السلام كاستنائجي ننس طنتے جسے كرام استيمية كارت سے آنے ملح راستدلال كيا ہے حس كى تدوير كاروكى ہے آپ کی بیرلائھی بھی آپ کے خلاف، ہے اور آ بیجے گواہ بھی آگیے خلاف گواہی مے سے ہیں سانب کولائھی مجھے والا گیا ہے الشر ى ما فظى و علاوه ازى صرت مولانا مفتى محد كفايت الشرصاحث توير تحرميفرات بي كالعض روايات متبره سے ناست مے كم إدى تعالى نے آنخفرت صلی اللہ علیہ وہم کی فیرمبارک راکب فرشتہ مقرد دیا ہے يحطا فروائي كب كروه تمام مخلوق كے س کر حضرت نبوی میں عرض کر دیتا ہے اور استحضرت جوار

الله قعاله كرصرت رسالت بناه على الترعلية وللم قبر الكريس زنده إلى ،
مياكر الم سنت والجاعت كاند ب ب تنكير آب كى روح مبارك كامجس ميلادين أبرن مع مفارقت كركيم و آب ياكن اورطر ليقت ؟ اگر مفارقت كرك و آب كا قبر من زنده بونا باطل بوجانا ب الخ مفارقت كري و آب كا قبر من زنده بونا باطل بوجانا ب الخاب المن عبارت سي ليقول صنرت مفتى صاحب المناها و المحارث المفتى منابل ، كيا اس عبارت سي ليقول صنرت مفتى صاحب المنابل و المحارث الفيران المناهام ؟

خاسيًا اسى فتم كى اكب اور بات كويجى وبيجصته جائيس رساله ماع موتى كے مو برسكھتے ہيں . حضرت مولاناحين على صاحب تفنيرس فراتے ہيں . برن تبین سنتے۔ روح زنرہ ہے وہ سنتاہے اگر قربیب ہو۔ مختصراً -جناب من - روح كا قربب سي سننا بعيد النول في فرايا - يرساع بر ولالت كرتاب ياعدم سماع يرير توجيدك القول بعالا ميدضى به منافله کیوں و جولوگ سماع مونی کے قائل ہیں وہ بھی توقریب سے ہی ساع کہتے ہیں - رام بران کے اجزار کا سننا تو یکو نی بھی نہیں كهنا- النعلق روح البدن كے قائل ہيں-اس حيثيت سے مرووں كاشننا كية بن -اس كو منطقة بوسئه ان كارساله ساع سوني مده يمه رنقل كرنا اجذا المبدن لاستصاع لمه محل نزاع سے خارج كى کی بات ہے کیونکر گھٹنے سٹھنے وعیرہ اعضاء زندوں کے کپ سنے من ؟ الغرص حضرت مولاناحسين على صاحب رجمة التلز عليه كا فران يحيسنف

سالہ ساع موٹی کے خلافت شہا درت مسے راہے بین گواہوں کی گواہی ہے کے خلاف ہے باتنے صوص ان کا قول رسالہ صف میں ہیں ۔ روح و سنتی ہے وہ وہ ک د قبر کے مقام ہے) موجود تنہیں۔ دوسری عبر منصفے ہی دوس جال کہیں ہوں الخ جب ان کا مقام ہی کہیں علوم نہیں تروہ کسناہے اگر فریب ہو۔ کیسے صا دق آئے گا۔ جیسے ابھی کھنرت مرحوم کے كلام سي محماكيا - وساوسا ايك اوربات بهي ديجية مايس صلاليم فَانْكُ لاتسم المعوفي أبية كرميكا ترجبه كرية بي ربي روه نبي ثنا ہے) یہ تواہ کی ذہنی مفرون بات ہے۔ یہ آبیت کا ترجینیں کیونکہ الهيت كريميرس اسعاع كى ففى ب كرتم سنانىي سكة اورمرده نهيس سننا جزتر جمدين ذكركما كماست يرتجرد كي الصفح كامعنى بيد اس كے علاوہ بر بجى الماضط فرائي كرمانك رساله ملع موتى برايت فانك لا تسسمع العدني كالرَّجبنية ي صاحب بيكرية بي دليم ده نيس نتا ہے) بس هاء كا ترجم كيا اورمرده نهيس مناي لا تسمع المصدفي كا ترجم كيا ادر غلط کیا ہے اور کا ف خطاب کا ترجم جھیور ہی گئے کہ اس میں سنہ پر چیت مگی ہے اس کواٹرا ہی دیا ترجمبرین جاتا ہے ہیں آپ مردفایں سننا ہے سبان البتر کیا ہی بینغ کلام بن کیا علی عنوان سے پر کلام اس طرح موگا کہ خبران کی جارم تواس میں میروتی ہے جیے کہ انك او تھادی س اجبت اورمرده نيسنايس ينيس پائي جاتي جي توسعني بے جوڑا ور رکیے بن گیایین ہیں آپ مردہ منیں سنة اور انك لا تسميعة

السموثي ميشمير توحجرد سبنه لعبى أب مرُدول كوسُنا نهبس سكتے اور براللہ تا اللہ تعالم کا کا مہے جو معنیٰ خیز اورمزلوطہ۔ نتیسری بات یہ ہے کہ موثی جمع یا ہم جمع كالفظسي قرآن من فرايا والموتى سيبعثهم والله ربيم المقيمة ي ركوع عظ سورة انسام ركوع شك ) ضمير جمع كى لوم أي كمي سع وومرى مكرفرها إنايخن نجي المعوثى وبنكتب ما قدموا ولثاره بيِّ سورة يلسين ركوع على ميال بمي جمع كي خميرس لاني كين اوررساله کے صلا بر ترجمہ میں مردرہ نہیں سنتا اس کو مفرد بنایا گیاہے الغیض مزیاور مجرنه كافىرق نذكرنا جمع اورمفرد كيتمبنرنه كهذنا اور كامت خطاب كونظرا نلازكزا یرسب با تنی ترجمبر کرنے والے کی غلطیاں ہی اور پر تخرلفین ہے تھزمت عائشه صدلقيرة نعيمة ترحمه نهيس كميا اوربه تخرلفيت نهبس كي - حاشا وكلا انجي طرف اس کی نبست نرکی جائے براوگوں کو دھوکا مینے کے لیے ترجمہ کیا كالمسي كم على مستجعين كه مرده نهين فيا اوريكلام السركانطوق مسكري تا كرب كها ما يح كوسماع مونى كي قائلين قرآن كي صريح محم اوربيان كي مخالفت كريسه ما ذالترتعالي معنرت عاكشه رمنى الترعنهان أيت كرميه كاحفهوم نهيس برلااور مذاس طرح بدلا عاسكتاب مبكهوه تو مردس کلام فراتی بی که مردول کوتم نیین سناستے سے مرادیہ ہے کہ وه سن منیں سکتے کیونکہ وہ بے جان ہیں میکن جمبورصحابر کرام اورامت تے ان کی اس اِسے کی تی نفت کی ہے۔ خالفہا الحب ف تج الب اس مع معرب مراس مراديب

كرجادى عانب سيقصورب كروهميت وارالاساب نكل يي نافے میک ننالقینی نمیں ہے مینیں کر اس میں صلاحیت ہی ماع کی نهى كيونكة تعلق روح بالمجدرا في رمبتا ہے اس ليساع منفي نبيں باں اسماع منفى ب قرآن كريم نے بھى اسماع كومنفى كها ہے مذكر سمع كو بيسے كرم ن مولاً التبير احمد صاحب نے فرالی نفی القران العدب الاساع من السياد وما افتصح في موضع بنفي السماع عن الاموات الخ رف تنح المله عرص المنكى) بعنى قرآن كريم في بندول سي اسماع كى نفى كى ہے اوركسى عكم بھي اموات سے سام كى نفى كى تصريح نئيں كى جهارم: - به بان عجی وجیس کم اگر فزید (اساع) اور مجرد کا فرق نه کیا جائے ادريكا عائے كرلا تسمع الموثى كامعنى بي ہے كرمرف ينيس سنتے جیسے کہ ترجم کر نے والے نے رسالہ عاع موتی صال پر ایکھا ہے تو اس کے بعدوالی آسیت کرمیران تسسم الامن بیص بایات کابھی اسی کے مطابق معنیٰ کیا مائے گا بم سننے وابے صرف مؤمن ہی ہور ئي اس وقت اس آميت ڪرميم بي ميرون <u>صننے والے بھي</u> مردہ ہی مار ہو ورندایو ل فرماتے مرصے منایں شنتے زندہ سنتے ہیں۔اس طرح اقال أسيت انك كا تسمع المعدثي ين ومؤل كم المقابل كفارمراد یلنے ہوں گے کہ کافرمرصے نہیں سنتے ہاں پیمن مرصے مرفون سنتے ہیں اسطرح بداست مونین ایل قبور کے سننے پیطی نصصر سے بن مایگی۔ یرالزایاً کہا گیا ہے۔ ورندمرد تویہ ہے کہ کافراپ کی فرودہ باقول کوئیں

سننتے اور نہیں مانتے ہاں مؤمنوں کو اَب کی مار یاست اضع بن جاتی ہیں۔ دہ منت ہی درقبول کرتے ہیں <sup>ہمک</sup>ین اس وقت آبیت کوسماع موثی کی نفى بردىل بنا أغلط موجا تا ہے بريا تي ضمني طور سے آگئي ہيں اصل بيان يرتفاكر حناب سيرعنابيت السرشاه صاحب نے مزکورہ بالافیصلہ كوس اكابرس قترت اورفضالار كرام نے مصالحت كے لئے بخوبزكما اور وہ منظور سُوا اس کوائنوں نے تسلیم نہیں کیا اعجاب سے ل ذی دای بائ ب الحديث - والى بات عمادق أربى ب يعض لوگول كواس سي تعجب ہوگائیں برکوئی بعیدبات نہیں ان بقیۃ مصرات کو اہنوں نے لینے امثال محبكر لينے اختلاف. كونزين حيولا ايمس كو صدكيتے ہيں اور اس كا دنیا میں کوئی علاج تہیں ہے افسوس کی بات توریہ ہے کہ وہ اپنے سینے حضرت ستدمحمرالورشاه صاحب نوترالشرمرقدهٔ جن کے آگے علمی دنیا کے فضلاراورستائخ كرام سرنگول موسئ بلاوج وصبير كے خلاف جال جل مريس بوير فرات بي اقول والاحاديث في سمع الاموات قد بلغت مبلغ التواش الز وفيص البارى ١٦ صكالم) بن كمتا مول كرساع المونى كے بالسے من احاد بند بلاشبه ورج تواته كرميني موئى من، اور اپنے دوسے مائیز نازات وحضرت مولانا تنبیراحد عنانی مر تنظیم سكك كي خلاف على سبع بي جويه فرات بي ان سماع الموتى ثابت في لجملة بالاحاديث الكثيرة الصميحة الم د منتج الملهم صفح ٢) اور جوالتحضرت صلى الترعليه وللم كي قبر مشريف.

یں عیات سے بار سے صاف کھتے ہیں و هو حتی فی ق بن الشریف (فتح الملہم صحیح) اورول کی شکایت کا کیا موفعہ ہے جب کدا کی مذی نز کا یہ حال ہے ۔ ۔

## من از بیگانه گال مبرگذننا لم مرآنجبر محرد با ما آمسنشنا محدد

ان مالات بین لے و بین کے دین والی عبارت بی ان مالات بین لے و بین کے دین والی عبارت بی بی کئی اس سلم بین کھے متر پر اتیم اثر فن کر سنے کا خیال تھا دیمی الاست فم کورہ کر دیکھنے ہوئے کھنا ہے ہو و نظراً نا ہے جو لیف دیمواس کا علاج نہیں ۔ واللہ المصوف ق

چندونوں میں خیال رائے مخصوات ابنیا رعلیہ السلام کی حیاہ فی القبور کا ایک اور بارکی سلم اکا برین ملت وعلی راسخیں بالحضوص حضرت نافرادی کی در بارکی سلم اکا برین ملت وعلی راسخیں بالحضوص در فیق انظار عمی افکار خداراد فراست اور فکارے البامی حقائق سے شرت میں محقق ہوکہ ہے جن توگوں کو ان کے البامی حقائق سے شرت موں کے بالحصوص میں میں ہوں کے بالحصوص میں میں ہوں کے بالحصوص میں اور کی باقول سے کیا مطابق ایک میں موں کے بالحصوص جب کہ ان کے بعد ان کے بوتے جوافکیا رعصر ہونے کے ساتھ بانے جب کہ ان کے بعد ان کے بوتے جوافکیا رعصر ہونے کے ساتھ بانی جب کہ ان کے بعد ان کے بوتے جوافکیا رعم ہونے مولانا قاری میں موال میں مور دور میں آجہ ہے جس کا ذکرہ گذر شندگذر میں معرض دھر دیں آجہ ہے جس کا ذکرہ گذر شندگذر میں معرض دھر دیں آجہ ہے جس کا ذکرہ گذر شندگذر میں معرض دھر دیں آجہ ہے جس کا ذکرہ گذر شندگذر میں میں فریق نی کے راہنا دُل نے اس سے بھی آتیا تی نوکھا کے اس سے جبی آتیا تی نوکھا جو کیا ہے کئیں فریق نی کے راہنا دُل نے اس سے جبی آتیا تی نوکھا کے اس سے جبی آتیا تی نوکھا کے اس سے کھی آتیا تی نوکھا کو اس با سے میں فریق نی کے راہنا دُل نے اس سے جبی آتیا تی نوکھا کے اس سے کھی آتیا تی نوکھا کے کہ کو سے کھی کھی کو نوکھا کے کہ کو سے کھی کو نوکھا کے کہ کو سے کھی کھی کے کھی کے کھی کی کھی کے کھی کے کھی کو سے کھی کھی کے کھی کھی کے کھی کے کھی کے کھی کے کھی کے کھی کے کھی کھی کھی کے کھی کے کھی کے کھی کھی کے کھی کھی کے کھی کے

ده این باتوں کو وجی خداونری سمجھ کے ہیں اس میں ذرہ برابر ترمیم کو تیا، نیں تو ایسے حالات ہیں جاری گزارشات کیا فائرہ فسے سکتی ہرخار ہے ہی مبترہے <sup>ریک</sup>ین جنہ دنوں کے بعد دوم ارخیا ل یہ آیا کہ کوئی مانے یانہ مانے معروضات توپیشس کردول شاید کسی الطع اوژمنصف مزاج کے لیے فائده مندبن عابين فنران نوى على المترعليه وسلم النصح لحل م کے فرینہ کو لی وظر کھتے ہوئے ان کا تذکرہ کرنا جا ہا ہوں واللہ یہدی من ديشاء الى صراط مستقب م ومن له الاصابة والمصانة حياة انبيار عليه السلام بالخصوص صفرت سرور كائنات صلى الشعليه والممايني اپني قبوري اكيب حقيقت مي حب كي تحقيق مصفرت نا نو توى رهمة العشر تعالى دلال عقليه اورمابين فطعيه سكے ساتھ اور حضرت مولا نامحد سرفراز خال صاحب خطار التالج نے او آسمعتہ کتا سے التی اورستست صحیحہ کی رفتنی میں کردی سے مزید صرورت د ترى نهي*ن نين عيند باتين اورجي نظراً* تي *ٻن . خيال پؤا که گوش گذار که دو* و شاير مزیطانیت کافائدہ دیم حکومات میں تھے نیادست توہی جائے گی۔اس كورك اقاعي مفيد ظن مجهة مول مبنى اس كالجمي كتاب اورسند صحيح يى لكن باكتصريح منيس محجيد نقل كے ساتھ عقل منے مجام مينا ہوگا . دِل قبول كيد توانين نهين توبالات طاق ركه دي، قرآن كرم في موست اور نند کواکم اس میں جمع کرر کھاہے کہ ان دونوں حالتوں ہی ارم تنار کوتیا برن بر جرنفس مرتبه موتا ہے وہ قیص فرایسے ہیں اس کی والیسی وصولی كريسية بن - الله يتوقى الانفس حين مع فها والتي لي

تمت في منامها الآيتى - برن كة تصوت كه يا جونفن لبان یں ہوتے ہیں بوقت موست اور نیندان کو التاز تعالی والیں لے لیتے ہیں۔ ہیں ہوتے ہیں بوقت موست اور نیندان کو التاز تعالی والیں لیے لیتے ہیں۔ يا المنافض المنافض محصروالي بدك مين كرفييت بن اكر لين والرائخ دنيوية واخروية يري كرتاب اور وسن كى حالت كالمقبوض والسي منين كريت مفرست شينح سيدمحرانورشاه صاحب نوترالطرمرقده نع فرايا كه لفظ توفي كااطلاق وت برج كاحتى بورا بے لینا ہے بیقرال كرم نے ہى بتا باہے كہ موت بيں مجھ وصولی ہوتی ہے ورنرع ون عام میں موٹ زوال الحیاۃ ہی کو سمھتے ہی ہی معن آست كرمير باعدلس الى مسوفيد الإيس لياكياب كرام عيلس من فم كوليت كالواس يسف والابول أين كريم الله بنوفي الانفس حين موتها مي تدفي كامعتى موت كانبين كرسكة - كم نفس کی مورت بندیں ہوتی . برن سے علیحد گی ہو جاتی ہے موت کا معنی حين معتها كامفهم بي توفى كامعنى صرف كياب-اسى كووصولى سي تعبير كردياعا تأسب تعينى الترتعالى في جربرن بين طالا تفاء موت کے وقت اس کو دائیں کر سیتے ہیں۔ نینز میں فنیص روح دنفس) کے تین درجات ہیں دا) ایک عام بوعلى العموم و الحيايا بايا تا ہے ، كرسونے كے وقت كھا، بنيا جينا بجرنا بولنا و کھینا یہ آنار انمو دار نہیں ہوتے ہی برن میں زندگی برطال رہتی ہے قرة ہائمہ انیا کام محرتی رستی ہے ایک محضوص مقدار کے بعد جاگتا ہے مجوک پیاس ُ كا تفاضاً ہوتا ہے۔

(۲) قرآن کرمیے نے ایک نیدالیسی بنائی کہ طویل عرصہ کک نہ کھوک سالے دنیال جیسے اصحاب کہف کرتین سوسال سے زائد عرصہ نیند کھرستے سے نہ کھایا نہ پا قرآن کریم ہیں ہے تحسید انتاظاً وہ حروقور تم ان کو عاكتے ہوئے تھوسكے مالانكہ وہ سوئے ہوئے ہی ولبشوافی كهفه يم ثلث مائة سنن وازدا دواقسماً ين سوهمي سال ہی اورزیا دہ قمری کے صاب سے ۔ (٣) تيسري قسم صورعلي الصالوة والسلام كي نيز هي اس يجمعي حسب الط نركوره قبض النفس لا ياكيا يمكين نهاست او ني ورجه كا - صريف بس --تت ا مرعید ای و اینام قلبی یعنی نیند کی مالت بر میری آنهیس توسوطاتی ہی و کھنا نہیں ہوتا لیکن میادل بیار ہوتا ہے نتام عینای وادنای نبین فرایا بمعلوم ہوتا ہے کہ کان برستورسا بق اینا کام کرتا ہا سے جسے فلے مبارکے اسے لابنام قدی آئی جاسے کان کا کامری عاصوا ہے۔ عام طور مرسوئے ہوئے تھے سے اس بانن کی جائیں وہ خروار نهين موتا ليكين المحضرت على الشرعليم كي نيند من اليانهين تقالك مدیث جربخاری مع می میں ہے اور فصل روابیت مشکواۃ معلمین عن جابرة جاب ملكة الل النبي صلى الله عليد وسلم وهوبنان ع ففتالوان لصاحب كع هد خامت لا فاضر بواله مشلاقال بعضهاء ان العدين ناحم والمقلب يقظ ان الخ اسى طرح مشكواة صابع عن الدارمي كى روابيت سب

ر سے صلی التار علیہ ولم مسحد حرام میں دواور آ دمیوں کے درمیان سونے تھے تے تھے کہ بین فرستے آئے ایک نے دوسرے سے کہا کہ وہ اُدمی کی تلاش میں ہم آئے ہیں کون سا ہے دوسے رنے کہا کہ وہ تحض ال تنن یں سے درمیان شخص ہے۔ دوسے سنے کہا کہ اس کی شال بیان کرو کہ سمجھ سائے عيراكب في كها وه توسويا بواب دوست روست لكن اس كا دل عائدًا ہے مثال بيان كرد و ميم شال بيان كى ادر جلے گئے -ښې ځريم صلى السر عليه و تلم نے الحي پر اتين فنيد کي حالت من ين اور بعبري ان فرايي آب صلی السّرعلیه و لم نے ان کی سب بانین نیں اور بعدیں بیان فرائیں آب صلى الشرعليه وسلم لئے ال كى تكذيب نئيں فرائى كريس سويا بۇ انئيس تفا . عائد تفا يوشى أنتكس بذكر ركلى تقس بيذكوره بات باتى ب كرات نے ان کے کہنے کی تصدیق کی کہ یہ بنیدیں ہے حضورصلی النظر علیہ وسلم نے سوئے ہوئے ان کی یہ فرکورہ باتیں شی تقییں معلوم ہؤا کہ آپ کی نیند ماع اصورت سے مانع نہیں تھی یہ بات عام طور سے نہیں یا تی جاتی -دوسری بات یہ بھی دیجھیں کہ ہم لوگ جب سوجاتے ہیں تو برنی جالات سے خرداری منیں ہوتی اس لیے فقا رکام نے تھا ہے کہ سوتے سے وصور لرط ما تا ہے مدیث میں فرایا فانا اذا نام استرخد مفاص يعي جب أدمى سوماتا ہے تدبرن فرصيلا بوماتا ہے مكن سے كربران سے ہوا کا خروج ہوا ہو اس لیے وجنوب کے ٹوٹ جانے کا حکم شیع ہیں تكين بنى كريم صلى السط عليدو للم كالميذ القوض وُنيس على اوريه اجماعي منكرب

و منظیمة نووی شرحهم جرص به ۲۳۷، معالم اسنن صافح للخطابی بسال لا للاميرياني ما مسه وليل الاوطار للشوكاني مسال والعريث الشزي مكا للعلامة انكنتميري وفتح الملهم وم صاكا للعلامته العثما ني و واللامع الداري مكل نشيخ الحدميث ولا نامحد زكريا") اس كا مأخذ وه مديث ہے ۔ بو صحی بخاری ما میدا مرداحرم ۲۲۵ میں ہے واللفظ البخاری ان عینی شاما ولاينام قلبى اورشكورة ملايا مي ب تدر اضطبع فنام حتى نفخ وكان اذانام نفنح فآذنه بلال بالصيادة فصيلى ولعرييضاً منفق عليرماتيه بي بالماكان قلبه يقظان ولابيام لعربيكن نومه مغلنة في حقد وهذا من خصا نصد. حضرت عائشہ رضی البرعنها فراتی ہیں کرحنورصلی السرعلیہ وسلم اذال صبح کی ہوتے ہی دور کعت سنتیں بڑھ لیا کہ نے تھے۔ بھے کہجی فطیفہ رات کے تھا کہ ج سےلیٹ جاتے تھے لیلے ہوئے کہی سوجاتے تھے کھر جماعت کاوقت ہوتا حصرست بلال منی النترعنہ اکر حبالتے آب مباگ کر مباستے ہی نماز متروع كريشية تھے وصنور كا كرنانفل منيں كرتيں ۔ اور صنرت ابن عباس كا كى روا بس تعريح ب - شعر اضطبع فنام حتى نفنج شعراتاه المنادى فأذنه، بالصلحة فنتا ومعه الخالصلحة فقسلي ولي ست دخنا (بخاری مدیم) اس مبکره کشیریس تعظیم بی کراجاع ہے کہ آب کا وضور نیندسے نقص نہیں ہو تا اس کی وجہ پر کہی جاتی ہے۔ کہ آب کی نیندایسی ندمقی کربران سے بے خبری ہوجیسے عام لوگوں میں اندلین

خروج ريح كابحو تأسيء اس مصطوم بؤاكراسيكي ننيدنها بين بنفيف انداز کی ہوتی تھتی - مناسب شان تھے یہی سے کیونکر نیز نفلست کی حالبہ ہے اس میں سزاں ٹٹر تعالیٰ کی یا وہوتی ہے مزونیا کا کو ٹی کام کیا جا تا ہے کی طرح سجاری مناف وصب میں ہے کہ آب دات کو ۸ رکعات تنجر کے بچھی سوماتے بھروتر سے اس بیصریت عائشہ صداقہ فانے فرایا التنام قب لمان توس أب نے فرایا ان عینی تنامان ولاینام مسلی اسی طرح مخاری شرایت صفح یک بریمی روابیت ب ان رسول الترصلي الشرتعالي عليه و للم تنام عينه، ولا ينام قلبه اس كے بعديم عجى خيال فرمائيس كم النوم اخوالد مويت كامقوله عجى شهور ب يعني دوندن میں تھاتی جارہ ہے ربینی تناسب ہے) باری تعالی حل حلالہ میں فیونوں ئهيں يا ئى حاتيں اس ليے كه ان دونوں مينقص كامنى يا يا جاتا ہے لانا خذہ سنة ولانوم وونون صفات ببيرسيم بي ورمون منا في حياسة ہے باری تعالیٰ ان سے منزہ ہے اس کو پیھتے ہوئے تھا کسیم محکم كرتى ہے كہ بني النتر عليه وسلم كى موت مجمى علم اموات صفيف درجير كى بونى جاسيئے بيسے كم آب كى نيند كا حال ابھى گذر جيكا ب قرآن جريم نے فيض النفس موست اور نوم دولوں ميں فروايا ہے - اللك يتوقى الأنفس حين معتها والتى لعرتمت في منامها كين موت مي قبس نيند سے اتم درجر كا بونا ہے نيندي قرت الم ضمه اينا كام جارى وكفتى سب كيون كم عاكف كے بعداس ف كافم مرائجام فينے موستے

من دیکن موت کی صورت میں میھی ابنا کام بند کر دیتی ہے۔ نہ ظاہر مرکز د حرکت محسوس ہوتی ہے اور نہ باطن ہیں - سانسے بدن سے دوح نکل جاتی ہے برن حماد محض بن ما تاہے . اسی لیے قبر میں مانے کے لعاملی کے ساتھ ول بل جاتا ہے روح خارج برن سے ہوتے ہوسنے صرف تعلق آئے۔ زا برنیے سے رکھتی ہے رسزا دحجزار میں دونوں کی شراکت ہوتی ہے یہ عاموات كاكستوري ليكين انبيا ركام عليم السلام كي موت ربا محضوص حضرت ماتي علیہ وکم کی موت ) اس سے میر کانہ انداز کی ہے عام امریت کے جو ظاہری حالات من وهسسان بینموار بوتے ہیں مرزبان حرکت کرتی ہے اتھیں و کھیتی ہیں نہ م کھے یا وک ملتے ہیں نہ نبض جاتی ہے حیات د نیویہ کے ظاہری أنار كا فالمربوجاتا بع بي حصل نفس ذا لقد السوت كامصراق اورمنظر ہوتا ہے حصرت الوسجر صدیق رمنی النظر عنر نے بھی بینے خطبہ میں فرایا ان محد مداقد مات آب كى مورت كى تخفيف برنبين موسى كى ظاہرى طورسے کوئی علامت حیات کی ان میں یائی جائے یہ توصنا بطر مذکورہ کے خلام ہوگا موت کے لاز اس کفن دفن جنازہ قبرستان ہیں سیرد خاک تحزاسب تحجف وكامل انبيار كارمليهم التكلام كيموت كي تخفيف إورنقبيل تأثیریه کی گئی که ان کے ایران شریفی میں نفس کی تدبیراور تصرف کے حرکان الارنیز سے سابق درجہ کی وہ حیات جس سے برن جما دیونے سے تمینے ہوا تھا وہ مقداران کے احیا دمبارکہ میں باتی رکھی جائے تاکہ ایک برتری باتی ہے زمین کے کھا جانے سے محفوظ رہیں زمین حیاست والی

چرر نیں کھاتی جیسے ورخت کی حربی ہاں درخت خشک موجلنے حرب کے موجائيس، كيرزمين ان كوسليفه سائقه الإلهيتي سه يريضرات ابنيا عليه السلام کے اجا دطبیر کا تحفظ کیا گیاہے اور مناسب شان اعطاء کے ذی فف ل فضله كما كرا سي معنى بي حديث ان الله حسم على الدرض أن تأكل اجسادال نبياء فنبي الله حي كين على الله عليه وتم كى حيات طيبته اس درجه كى ب اس كى نقريبى شال اصحاب كهمت حضات توصرین کاملین ہیں۔ تین سولمال مک وہ زندہ سے سوئے ہے بەزندگى موست بى كے نمونى كى سے زىچىدىكھايا. نەپيانى گھوك نەپياس نە مردی کا احساس مؤانه گرمی نے سایا نہ جلے بھر سے پوسے مردہ کے دھا انميس پستے سکتے يہ ان كى اصل درج كى عمولى زندگى تقى اسى مقدار كابيں نے حصارت انبیا علیہ السلام میں حیات کا باقی رہنا عرض کیا ال حضرات اصحاب كهف كاسويا بؤالهونا توفران عزيز نے بتايا تحقايا ايمان بالغيب ماناكيا ورىزصورت حال كے لحاظ سے يموت بى كائمون ہے تصرات انباير كارعليهم السلام كوقبوري اسي طرح محقفظ تمجه يبجئ وبرجا بلاز قول نز لتحيئ كرحياة مانت بهوالد كتة بهوتو دفن كيول كيا جنازه كيول مليطا كيونكم موت لقیناً ہوئی ہے۔ احکام ہوت کے جاری ہول کے لیکن ان کی ہو عم الركول كي موت (جيد نئي زنرگي عام لوگول كي زنرگي) متيمينرشان والي ۽ عوم كو و عزت عل نهیں جوان صرات کوعطا کی گئے ہے شایراسی تفاوت مرتبة موت كالمرف آيت كرميس اشاره كياكي انك ميت وافه م

ميتهون الخداكيب بى انزاز كى موت بوتى تويير فرمان اس طرح بوتانك وانهدع مديتون بيئ صنرت نانوتوى رحمة الترعليه نفيحة بيان فرايا ہے اور تھیک فرہ باہے۔ بندہ نے بھی سی عرض کیا ہے کا راستہ الگ الك بينطقي اصطلاح كے لحاظ سي حضرت كى دليل لمي سب اور جارى بيان كرده دليل إنى سے - سابقر بيان كے مطابق حباضل حياة كى تحجير مقدار حضرت بنى ملى السّرعليه وسكّم بين برستور باقى ربي تواز داج مطهارت أ كالمحم ولات كحوا ازولجه من لبده ابدأ كي وحب مي آب الومعلوم الوكئ اورحضور كے متروك ال بي ورته جاري مز مونا بھي اسي كي غريع ہے الغرض حضرات ابنیا رکرام علیم السلام کے عقیدہ موت بالخصوص صفرة سنی صلی الترعلیہ ولم کی موت کے اور داصل حیا قام ان می محفوظ رمن ان کی ع تنت شان کے لیے کہاگیا جگمان کی موت اور نیند دو توں میں تخفیف کا ہونا اور موت میں اونی درجرجیا ہ کا باقی ہونا یہ خاص اعزازِ خداوندی ہے۔اس سیلے حضرات انبيار كرام علبهم السلام كي شان رفع مي مورت كي حالت بيق خالفن جوارت كرور من سب اس كوقبض اتمام كها جائيكا - جيس يبلي وف كياكب كم خيركى ما لسن كاعم طورست فبعن النفس مجيموست سكي ظ سع ناتمام موتا ي ويكم نينديس موست جيسا فيض الفنس نهيس بوياً مبكم اس ميضفيف الداز کا ہوتا ہے۔ اس کے اوجود آیت کرمیس دونوں کو جمع کیا گیا ہے۔ الله يتوفى الانفس حدين موقه اكديتر الحاصل آيت كمم س به عندالموت توفی لین قبض النفس كومطلق كے درجمیں ركھا جائيگا۔

عام لوگوں کا ایک انداز میں رفیص النفس تمام) اور انبیار کرام علیم الدام کا ان کی شان رفیص کے مناسب رفیص ناتمام) نیزر کا قبص النفس وہ ور ہی انداز کا سے بھیراس میں نین درجابت ہیں۔ نیزر کوام کی۔ نیزر فاص لوگوں کی جیسے نیزر اصحاب کہ معن کی اور نیزر فاص الخاص بین کو صفرت بنی اکرم صلی النشر علیہ وسیم کی ، والتی لے وقعت فی مت میں بیر تینوس تی صلی النشر علیہ وسیم کی والتی لے وقعت فی مت می میں بیر تینوس تی مسلم کی اور میں کی ۔ اس لیے کہا گیا کہ بیشو فی الا خفنس میں مرادم طلق کا درج سمجھا جائے۔

ممكن سبے كركسى كوچهالت سسے بيسوسھے كرسيسے نبي اكرم صالالله عليه وتلم كاحباطهرقبرس محفوظ بصحب كمثلت بقارحيوة فيالجله بالماكئ سبيه اسى طرح تعبض اوليا برشهدارا ورصائحين كے احبا دمجي قبور مي تھے فط ہوستے ہیں زمین نے ان کونہیں کھایا لینے ساتھ نہیں ملایا وہ زنرہ ہی سمجھے کئے۔ بھے ان کے مال میں وراشت کا قاندن کیوں جاری کیا گیا اوران کی نواج نے بعد میں نکاح کیسے کر لیا حب کرفا وند زندہ ہیں مجواب بیر ہے اکم حضرات انباعليهم السلام الحضوص حضرت سروركاننات عظى السعلير کے احیا دمبارکہ کاسلام سے رہنا، ان کے قبور میں زندہ ہونا توقعی لفتنی صابطهٔ شرعی ہے ان کو توالیا ہی جھو بیسے سی تخص کا بیرون مک بیلے با نه تواس کا مال سے علی ختم ہوتا ہے اور نہی اس کی بیوی کوئی بینیا۔ کر دوسری مگرشا وی کرے کے ایک انبیار ملی الصالوۃ والسلام کے علاوہ کسی ا درکے بیے الیسی حیات سمے ملنے اور پانے کا کوئی قطعی اور پیتہ شوت

نہیں مرنے کے وقت کسی کو کمیاعلوم کراس کا انجام کیا ہوگا ۔عشرہ مبشرہ بالجنة كاجنت بس ما الفران مديث معلوم الأالكين ال كاحبار كافرس محفوظ رمنا اس کی کوئی قطعی دلیل نہیں سی طرح لقبیا ولیا راورشہ ار کا حال مصحصة - والتزاعلي بالصواب - حصرت انبيا عليهم السلام كاحبا وطير كا يتحفظ عصمت انبياركے قانون كے متحت اعزازي فاصم فاندنی احترام ہے اور کسی کے لیے بیضا بطر نہیں کا ل جس کوالسر تعالیے نے اجبا دکی سازمتی قبرس نصب کردی تو وہ عطام خدا مندی ہے قانون سے الاز ہے کسی کے تعلق لقبین جھیور کر ظن کھی نہیں کیا جاسکتا ۔ بعض مرعیان علم کے فكم اورزبان سعير وسجيات عاتاب كرنبي سلى الشرعليه وتلم كے جداطرى سلامتى نہ وائی جائے تو کیا حرج ہے . برزخ میں حبدمثالی اس سے زیاد دعمدہ اوراعلی شان والاملِ گيا - اس خاكى برن سے برجها افضل اورانشرف خهل موگياحيات ابران اسنے کی کمیا ضرور سند رہنی ہے مگر محص ایک مفالطرہے فریب ہ كروكر مجيس كرم حبات كانكاركرك تومن نبيل كرتے . زبان كى جالاكے بات منواتے ہیں اس در المحجد نہیں ورز بیش کرتے . المقابل مربع اور صجيح احاديث سيحبم عضرى كے ساتھ حيات ابنيار عليهم اسلام في قبور مم نا بت ہے جونسکین الصدور میں بیان کی گئی منصف کے لیے کافی وافی دانی ذكركر يسية كئ بي ال كووي ويجها بية الثار الترتعالى شرح عدرتم . 62-6

جس توسعلوم مواجع كريه وعلى ي غلطب كربرزخ بي مثال

اس خاکی سیم سنت انشروند، واعلی لِ گیا به ویجھیئے بدن ٹالی اصل کے بمورہ کو کہتے ہیں نمونہ اصل کے مامریجی نہیں ہو تا جو فضائل اصل میں ہوستہ ہیں وہ نمونہ میر نہیں بائے عامنے فوالو کی اور شان ہوتی ہے اور اصل کی اور ، شایر اسنوں نے چنت کے میرہ ماہنے کیے وہا کے مبوہ ماہنے سندا فضل ہونے کو برن شالی میں جاری کر دیا ہے مگر میمحض مفالطرہے ،علما رمحققین کا قول آدیہ ب كرحيد مارك صلى الشرعلية وتلم ي المرخاك كاجوه عب الريا و وع ش خدا مندی سے محل فتل ہے ۔ رخاک کو بینسیات جبراطر کی رفاقت سے عالی ہوتی - اس لیے حبد کر متم کے اجزار طب کا مماثل اور کون اور کس ہوسکتا ہے۔) بعدازخدا بزرگ توئی قصیر مختصر شاہی گا دفتے الملہم شاہی اور بدائع الفوائد مها وعيره بن اس كي فصل مجت مورد سي كتبرباركم کا چرصہ آی کے حبد سے ولا ہوا ہے وہ کعبہ عرش اور کسی دغیرہ سے ا قصل سب ، خاک کور فضیلت جدیدا طهر کی زفاقت سے علی بولی اس بي حبير كرم مل كا وارطيته كاكون منائل بوعن ب حبيرشالي تواكي الگ جيزب جيدخواب سي كوليف ين اوراتاذ وغيره كي ميكل نظراع كي اسى سيد كت بي كه نبي كماني الطرعليه وسلم كي صورت مثاليم باركه خواب بيس ويحضن سد كوئي شخص محابي نبي بنا كيونكم اس نے مثال كو ديكھا ہے، جريخفرى كونس ديجيا- ببرعالم مبززخ بي اسسير بترجهم كالمناخ اسب خيال مى سے اس كى كوئى حقيقت نہيں۔ عام مشهور توب بے کہ حبنت کی حرب جرمومنوں کو ملینگی مرمومن کم

كارى الماكية من وكل احدى زوجتان من الحور العين الخ اورزياده حسب درجان ملیں گی . صربیف شریف سے صراحتہ اُ بت ہے کہ ان حوروں کاحسن وحمال حوصر بینے میں بیان کیا گیاہے سرب حق اور جیجے ناہن ہے ایکن تعبصن احادیہ یث ہے بیریھی بتہ جیاتا ہے کہ ہر شخص کی دنیوی منہور ہر بیر با ل بشرط ایمان وه بھی اس مرد کو لیب گی اور ان کاحسن دھیا ل حوروا سے زائر اوراعلی درجه کا ہوگا حوریں ان کے حسن دھال کو دیجھ کررشک کریں گی غورفها مین که رفضیات دنیوی ازداج کوکهال مصطلی برالتارتعالی کیعبارت گزاری کے صلمی میشرائی صریف میں دید ا تھان وصیامهن كے الفاظمين موجدون (مجمع الزوائر صحاب و مول ) جب كر حورب اس سليسمان بن ابيك في ملة صعفه الوحاة عد وفي المنزان واللسان مسك ولم أو للمتقدمين قبيه كلامسًا) ا س کو میکھتے ہوئے آسی اندازہ سگائیں کم جن اجزارِ بدنیہ اور اعضارِجها نبر " رنبی کرمیمستی السطیلیدوهم) نے ساری زنرگی الشرتعالی کی عبا وسننسه، یس گذاری معبوک بیاس اور! فی حبهانی تکالیف بین جناب سرور کائن بنام بلی الله علیہ ولم کی رفاقسندا روحیت بیں نرندگی کے دن راست گذا سے کیا وہ اس لائق ہیں کہ وہ قبر میں اور میں کا سطر ل ل جا ہیں اور حسن عزار کے انجام سے محروم حيور ديے جائيں اور نيا برن منالي آپ كولي جائے آ جاس-والبتر لهومائين تعيركيا وه اجزار طببه بارگاه خلاوندی بین بیعرض نه کری گھے

ی ہے نے روح کرمیہ کے ساتھ ساتھ ساتھ ساری زندگی گزاری اے برور دگارہے ردے کو نعمتوں <u>سے نوازا ما</u>ئے اور بہیں ملی میں الودہ تھیوڈا مائے الیاکیول ہو حالانکہ رورح کرمیہ کی کھائی برن عضری کی برولت ہی ہوئی اس بیے ت ب ہؤا کہ روحِ طیتبہصلی الشرعلیہ وحمہ کے حیات کریمیہ کے ساتھ اُپ کے جبلہ اعضار حبدان يك يجي صحيح سلامن برسنه كا قول كيا عاست اسي كوليوية انباركه حاتاب يرحيات في الجلرك ورحم كي سب اس من ونوى حيات کے ظاہری آنا رنمو در رنہیں ہوتے سی صنرت قاری محطیقیہ رحمہ الشرعلیہ مهتمه دارالعلوم دليرنبر كافرمان تقاجوفيصله بينقل كياكيا سياور ببيء تساير ہم نے اس مقدار حیاست کو بدن ہیں باتی ماندہ میرحال سابق کہ مقبوص بالائی ورحبه ہے جو آثار خاصہ خارجبیر کا منشا نبیاتھا اسی کو آب کی موستہ کہا گسب كُل نفس ذالمُعَد الموت مجى صاوق أكي اور منتي الله حكي بھی اس دنیور جا سے یا یا گیا برزخی بھی ہے کردیمقدار حیا ہ عالم برزخ کے زماندیں یا ان گئی میں ہمار خیال ہے اور حضرت نافر توی رسمہ النظر تعاسلے بتعلق حیات دمینوی زندگی فسواسے ہیں وہ شایر محبوعہ کے کھاظ سے کھ مکل برن مین میں اس کا برن سے تعلق باتی ہے مجموعہ کو آپ کے فكي مبارك بيسمطا بكوابونا فسرات بي والطراعلم اسى طرح بركهنا بهي غلط ہے کہ شہدار کے ارواح کولعداز وفات اجادعفریہ کے عوض ساس ہے ہتراورا نی احباد مثالیہ عطا ہوں کے صبے مصنعت ندارالی نے کہا۔ تكين الصدور مينا مزيريكمي كما كياكدارواح كوثمالي حبد عطار مواج

حبن می قیامت کار ده کرروح تواب و عذاب پاتی دی می در ورب عنطی کی بر ہے کہ قابل عزت واکرام وہی اجزار ہیں جشمار کے ابدان میں متھے خدا و نہ تعالیٰ کے داستہ میں تھے خدا و نہ تعالیٰ کے داستہ میں تھے خدا و کہ تعالیٰ کے داستہ میں ارواح کی کائی ابنی کے تعاون میں عرفی اس کے بیکس کقا راور کجر میں عصاق کے اجزار مربنہ ارواح کے ساخور شرکی ہیں کہ الفت جو روضت ساخور شرکی جرم ہے یہ جبی سب جانتے ہیں کہ الفت جو روضت مان رواح کی اس کے اور حفری من حفرا لمذیب را واج کی اس کے ایم اس کے اور حفری من حفرا لمذیب را واج کی اس کو اول میں نواح کے ایم اراد و جبی میں مرکب ذی اجزار کا زوا نہ ہے یہ جبی واضح ہے کہ جیسے جبر عنصری مرکب ذی اجزار ہیں۔

اللہ حقد رقا کہ گا کی ہے یہ بھی واضح ہے کہ جیسے جبر عنصری مرکب ذی اجزار ہے۔ اس کو اول میں عرص مرکب ذی اجزار ہے۔ اس کو اول میں مرکب ذی اجزار ہے۔ اس کو اور حید مثنا لی تھی۔

جیرمنالی کے اجزار نے ذکسی خیرکیا زکسی شرین صدایا بلاجرم ان کوعذاب دینا بعید کداگیا کیا یہ انصافت ہے یا ظلم ؟ والا پیظل میں دربات اساسی دربات احدا اُن کی علی ہے ۔ جواجزار برنی جرم میں شرکی کا دیمتے ساری زندگی وہ دورج کی عیست میں معاصی کا ارتکاب کرستے ہے برزخی ذماذیں ناقی میں تناور جنول نے تا قیامت آب نے ان کومعا فن کر دیا اور حبد منالی کے اجزار جنول نے جرم میں محصر نہیں لیا ان کو کچر کرکر آب نے میزا وار بنا دیا۔
میرم میں محصر نہیں لیا ان کو کچر کورا کی اساسی کا تقاضا یہ ہے کہ نہا حاکم سبت و علیہ احاکم تسیدت کا تقاضا یہ ہے کہ انہا حاکم سبت و علیہ احاکم تسیدت کا تقاضا یہ ہے کہ

قبركے زائد مي مجي عيركو جزار خيراور ثقى كرمنراط أسنے اصل اجزار بدنيم

كو محصور كمر روح كے حبد من لى كو تواب وعذاب ديناكيا مجرم كو جيور كرينير

ہے مکر منزادی بیرلات ند وازی ق وزر افخدی کے خلاف ہے ،جن لوگوں نے حیدمثالی کی تحریز کی وہ جزاوسزاکے باب بی نہیں کی وہ تو اور منفاصد کے لیے کی گئی ہے اور اگر اسطرح کسی نے کہ بھی دیا ہو آوال *تحقیق اس کے فلافت ہی* واللہ اعلی اس کے بعدریھی خیال فرائیں کہیں نے عرص کیا تھا۔ کم قبوض عندالموت نفس كاعرف وه درجب وتاسيئه جرحياة كا أرحو حركت كاسبب بنتائب، علامت حياة معجها جاتاب إجس فيض كي دكت اعضار کی حرکت ہوتی ہے، میں زندگی کی نشان دہی کرتی ہے۔ موت کے وقت اس کا قبض ہونا ضروری ہے۔ کہا جا تا ہے کہ حرکت قلب ند ہوگئ مرگیا اِلین قدت سماع سجردماغ میں ہوتی ہے وہ نخیر محسوں ہوتی ے، وہ علامت حیاۃ تہیں منتی زندہ اور مردہ کا اس میں اتنیاز معلوہ منیں ہوتا . یہ قرت حیا ہے توالعات میں سے ہے، کیکن حیات کے فوقانی درجات حس میں صرفرکت ہوتی ہے! اس کے ساتھاس كاتعلق نبين بونا إلحجى اليابوتاب كرزبان حركت نبين كمرتى اعصف ا يه صربو عات بن الكي فخص است كن كر مجوليا به الله ين طول ہوگا ، اہل علم جانتے ہیں ہاں حیا ہ کے اونی ورجرسے اس کی والنگی ہوتی ہے۔ عام طور سے مورت میں ازالہ حیاۃ تام ہوتا ہے، قوت ملع عمی ماتی رستی ہے، ملے گذر دیا کہ عام لوگوں کی نیند میں بھی قوت سماع

نہیں ہوًا۔ آب نے سوتے ہو نے بھی فرشتوں کی باتیں نیں!اس طرح کیا بارگا و عالی کاحق پر ہے اکرآ ہے کی موست میں بھی میں تقبوض نر ہوکیونکہ رہما ۃ كى علامىن نېيى بنتى اور فى الجله درجېركى حياست أيب بين رمتى سەمون میں عنبوض فرقاتی درجرہو ناہے ، جومنشا آثار ہو تاہے! اور موت میں حیاتہ دنیویه کی علامات کا فبض بونا ہی صروری ہوتا ہے ،اس سلے آب کی موت میں اس اونی درجہ حیات اور قوزہ سماع کا والیں تبعق کرنامناس شان عالى نئيس بنة بلاصرور معطيه تعميت كوكيون قبض كيا عالي ال حياة دنويه كي اكربه علامت بنتي توعند الموست قبض صروري موجاتا وطي ں بھول کی نعست کران سے دیکھنا حرکت کرنا دنیا دی زندگی کے آثار مع اس اقبض كرنا ضرورى بركيا، كين قوت شنوائى مي يا منیں ہے ، لہذا ایخفرت صلی الٹرعلیہ وسلم کی قوۃ ساع حیاً ومنیاً کیماں بوكى اسىسلى فرماياكه زائرين كاعندالقبرسلام دورود مين خودسنة بول جواب بھی دیتا ہول! سنتے کے لیے جنٹی مفذار حیات کی صرورت دہ آہے میں موجود سے جولوگ عندالقبرصلوۃ وسلام کے سننے کا انکام كريته إن انول نے نئي كريم صلى الشرعليد ولم كى منز كت رفيعه كونهيں جا سمجهرنصيب كريب إصحيحا حادث سيريات ناست جعقلكم كى شادىت صارفه إئى جاتى ہے اس سے انخرات اگر توہن شان نيس ب توسستر بنقبص سنزرب، مبكسلام و درود كي علاده آب عندالقبراكستشفاع كى درخواست ياكونى اورمناسب بات كناسب معقول

ادر قابل تسبول چیزی ہیں ،حس کی صروری تشریح اور تفصیل کمین الصدور ہی میں کی گئی ہے، اس کے صلی ہے پر سوکھٹ اقامتر البرلم ن کی ایک الوکھی ہے۔ نقل کی ہے، کہ وہ فراتے ہیں اسماع عندالقبر ہونکہ خلاف قیاس ہے اس يے اپنے مور دریہ بندسہے گا - لنداسماع صلاۃ وسلام بدقیاس کر کے استفاع عذالقبركة حائز كناصحح نهير تعجب سه إكر دوابيت البيا رعليم السلام ك عذالقبرساع صلأة وسلام كوفيحهج مال كريشرط صحيت فلافت فياس تلميت ہں، جناسیہ من خلافت قبالس کمنا غلطہہے۔ ہم سنے ابھی عرض کر دیاہیے كرعقل سليم كاتقاضاببي بي كرحمنور على الترعليه وللم كى موت حيان ونبوب کے ظاہری اُ اُروعلامات کا قبض کرنا ہی انسب کے۔ توت سماع کاسب كذا غيرضرورى مكم غير والأم مجمى ہے عوام كى دون ميں اور آسيكى وفات مِي فرق كمزاً فرأن مُرمِ في الحصايا حديث نبوي في العام العقل لميم في الحيا الله الراكية أيب كي عقل سلم خلاف سب تدنية أسب كي عقل لوكيرن بيلحبت. نهماس کے العارب -

ایک اورمترے کی بات سنے: اسی محصر بریماع موتی کے انکار کی دیل سکھتے ہیں جوا قامتہ البران کے صنعت نے بھی ہے ۔ فرایا کہ صنرت ویل سکھتے ہیں جوا قامتہ البران کے صنعت نے بھی ہے ۔ فرایا کہ صنرت و عزیز علیہ السلام سوسال کے مردہ سہد، اور حب اس کے بعد ترثرہ ہوئے تو البنوں نے اسرطویل زندگی کو بیوها او بعض بوم سے تعبیری اگر سماع آبت ہوتا ، توابیان ہوتا بکد ان کو معلوم ہوتا کر کتنا عرصہ گزر ہے ۔ سبحان السٹر کیا ہی معلوم ہوتا کر کتنا عرصہ گزر ہے ۔ سبحان السٹر کیا ہی عجیب انتخافات سکوا ۔

الولا كيون خارب إطاوع وغزوس حس كو النف سال بموسك برانجهول ے دیکھاما ہے یا کا اوں سے مشاعا ہے، اس سے تومعلوم ہوا کا انگوں میں بینائی منبس بھتی ۔ سم ترساع سمر ٹی کے قائل ہیں ایکسی کا بولنا اوران کا یہ منت تبلائے اس دانفہ کو سماع سے کیاتعلق ہے، آپ کومعلوم ہوگا ، کرحضور علیہ الصلاة والسّلام معالية التغريس من على نماز قضار بوكى مورج حرّعف كے بعدا كي جا كے! وال يربعض لوكوں نے كها كرات بدار كيوں فريونے سورج کاطلوع ہونا اور آب کا اس سے سبے خبر رمنا بیکسے ہوا، جواب میں دیا کیا کرسورج کے طلوع ہونے کا دیجین تو آنجیس کا کام ہے احضورصلی الشرعليه وللم نے يرتونهيں فرمايا كرسونتے ہوئے ميرى انجھيں جاگتى ہں، بال یه فرایالهمیادل مبار رستایے . دل کی بداری سے سورج کا طلوع ترمعلوم رئيس بوسكتا · اسى طرح أكر عزيز عليه السلام كا دِل عاكمة بھي ہو . قرة سمع بھي ہوتوسورج کاطلوع وغروب اس سے مجھے معلوم ہوسکتا ہے ؟ وثانيك عرض يرب كراصحاب كمف زنده مقے موستے يوسے تھے تین سوسال گذر کئے جب اعظے تواننوں نے بھی سی کما تھا ہے الما كَبِيثُنَا يعِم اوبعض يوم - حمر لبث تو كم واب ين آپ کے قول کے مطابق توساع موٹی تو در کنارساع احیار می منیں ہوگا ورن اصحاب كهفت يه خبركيه سهان كومعلوم بونا فياست تقاكركت، عرصه گذراب، جیسے کر آسیا کا قرل ہے! آخر سی کمن پڑے گاکم وہ زنرہ تھے مکین سونے کی وسیے کا نیمیں بندھیں . تواسی طرح مردہ کی انتمیں می بندی ہوتی ہیں ان کومعلوم ہونا آب نے کیے کہا؟ جناب استدلال کے ذہت آنھیں تر کھولا کیمیئے ،

خائمةالبيان

انھی گذرا کہ قبر شراعین کے پاس صلاۃ وسلام بڑھنے ہے اپسٹی اللہ علیہ وہم خود سنتے ہیں اسی طرح اسے استفاع بھی جائز ہے ، بعنی اب سے ملیہ وہم خود سنتے ہیں اسی طرح اسے استفاع بھی جائز ہے ، بعنی اب سے درخواست کرنا کہ آب ہم گہنگاروں کے بیاے السر تعالی کی بارگاہ عالی می خفر کی درخواست کرما فرائی کہ العیم حالی ہم جائز ہمائے گئا ہوں کی مغفرت فرائے ۔ جیسے زندگی یہ اس طرح کی درخواست کی جائی تھی واستعنف کے ہم الم سول کے فران سے مطابق بریمی جائز ہے۔

ادریں بیلے عون کرجیا ہوں کہ اسی طرح عندالقبر کوئی اور مناسب ہے۔

کہن سب عقول اور قابل قبول جبزیں ہیں منکوین کاع اول میں بھی کائیں کائیں کائیں کائیں کائیں کائیں کائیں کائیں کہ ندر سے ہیں کہ فلال راوی صنعیف ہے ! جیسے کراچی مطلب اسم حواب نوائی میں الصدور میں جی دیا گیا ہے ! مراجعت کر سکتے ہیں، وہاں استشفاع کا نبوت بھی کائی تفصیل سے وکر کرمد دیا گیا ہے۔

ہیں، وہاں استشفاع کا نبوت بھی کا نی تفصیل سے وکر کرمد دیا گیا ہے۔

ہیں، کچھا در ایس عرض کرنی ہیں ؛ حضر سے نیج اسنا ڈا سکل مولانا سیر محوار شامی موجب اس صفام میں بیٹھیے تو والداندا ورعقد یمنداند اندانہ میں حضر سند ہولانا علامر عبدالرحمٰن بامی رحمته الشرعلیمی دوضتہ مبارک بیر حاضری کی ترجہ مبارک بیر حاضری کی دوضتہ مبارک بیر حاضری کی دوضتہ مبارک بیر حاضری کی دوضتہ مبارک بیر حاضری کی دوشتہ مبارک بیر حاضری کی دوشتہ مبارک بیر حاضری کی دوشتہ مبارک بیر حاضری کا نہ کرہ فرات کے کہ مرسال حج کو حاست سے وقت جب

روصنه شرلفيه ببرحانت تودرودسلام كي بعدنيا زمندازا ورعاشقانه الذازيري كار دوعالم صلى الشرعليه وللم سي خطاب كرسته بوسئة عرض كميسته خواجرلب فري رقم جہ فرہ ئیٰ؟ جاب ملِیّا ۔ لبلامت روی وباز آئی۔ آخری سال ختم عمر کے وقت جب كئے اور لينے سالفة انداز ميں جب بسفرے روم والا حمال جازت ام برصا جواب ندآیا تواس سے سمجھ کے کہ اب باز آئی والی بات نہیں ہرگی، بینانچ الیا ہی ہوًا ، اس قصہ سے جوحضرت شاہ صاحب سے مسنا گیا حیزیا تا معلوم ہوئیں بعضورعلیہ اسلام کا قبرنہ لھیٹ سے یاس سے کلام کرسنے والول سے کلام كومسننا ادراس كاجواب وبناحام بوكيا ادراس سيراستثفاع ككا كينيا دران كالمصنن بمجمعلوم توكيا ،حب يرسب توصلوة وسلام كاسغنا ادرحوا دنیا بطریق اولی ناست ہوگیا ، اس کومیں نے دسل منیں بنایا کہ اس مرب ویعل کیا جائے ا ملکہ حصرت نے کی عفیدت کا اظہار کرنا جاہیا ہوں اس کے علادہ آب نے سینے عامی کونواب میں سیھنے کی جنداور باتیں بھی فرایس میکی طول کی وسی ران کوچھوٹ ہو! میں نے پہلے عوض کیا کر بعض شاگر دی کا قرار لہنے والوں نے حضرت علیج کے استرکو تھے والے دیا ہے تھیے کوشایہ وہ دلو عقده والے نه جانتے استے ہول کے جبی توالیول کورہ ناسیتی دلوندی کہتے ہیں ، دوسری اِت بیعوض محرنی سے کہ فرائ تا نی کے بعض مزرگ جريدكم سبع بس كرصارة وسلام كاستا فلاف. ذياس ب لهذا بر تقذير صحت مور دیر بند کے الحجی ال کا قول گزراہے . یہ غلط ہے رحصرت شاہ صاب کائمیری کے بیان کردہ قصہ سے بھی اس کی تدویر ہوتی ہے حصر سے اس کو

تی سی کے مطابق بنا کر اور موار و میں جمی بیر کم جاری فزمائے ہیں، آب جھزات کا یہ قول تونطا ہر ہے قول کے انداز میں سے کر دابواکی حرمت است یا ، سنذبين محصور بي حالانكرير قول باحماع مجتدين باطل بها أسيكا ساع كوصروف صلواة وسلام س بذكرنا بھي اسى طرح سے، يبلے گذر ديكاہ تيسرى بات يرعرض كرنى سے كرصنور عليالسلام كى بعثت أقبات اسلامی محقیرہ ہے جیسے زمامہ حیات ہیں لوگوں نے ہمری جذبہ محبت اور عشق سول كامنطابركيا، ديار كرك عانين قربان كين اسى طرح بعد كے آنے والدر کھی کئی مخلصان اور والها نوعشق رمول رکھنے والے یائے جانے ہیں ، ورسے یا بر نے والے حب سرکار کے روضہ کے اِس ماصر ہوسلام كريد اوريعفيه كففه بركراب نياشنا اورجواب بعى ديا كومم نے ان کا نوں سے نبیر مسنا تو اس سے دِل میں فراق کا صدمہ کم ہو جا تا لازمی ابت ہے اور یہ سمجھتے ہی کہ کل نفس ذالقۃ الموت کے قالون نے ہیں دیار سے محروم کر دیا ہے تکین مجوب کریار سے ہم کلامی کا شون تونصبب ہوگیا، محبوب کے مصارات دیجھے تی لیا ہوجاتی ہے ، تُو كلام كمر في سيداس سي زائر حظ اورتسان قلب عال بوكى ٠ تعكين الصدور ص١٦٥ بيرحضرت الزقدي كافران قل كيا-كرابيجي ہونو کمونکہ آپ کا دحبر فرنسین تمام امت سے کیاں جمت۔ م سر بیجها امتنون کا آپ کی خدمت کمس آنا استغفار کرنا اور کرا اجب سر بیجها امتنون کا آپ کی خدمت کمس

متصور ہے کہ آپ قبرین زنرہ ہوں دائب حیاۃ منے) اس میلے مناسب بڑا کہ آئی کی موت کی صورت میں بھیلیوں کے لیے رابطہ قائم رکھا مائے اسی عنرورت کے لیے آپ کی قوت سماع برحال رکھی گئی ا در مورت میں اس كاقبض كمرنا نهريؤا الكربويهي توبست محمولي اندازكا إاس كالازمي الثريبهي مؤا کر فی البجارت ہے ہم برن مرمحفوظ رکھی جائے مل وہ جینریں ہوعلامات حیاۃ خارج منبى بى و مقبوص موجائي بى انداز حيات اور قوة ساع كا با قى ركھنا اسى كوناتمام قيص كهاكيار ان جيداً عدمات بيي يحيح بؤا! اور نبي الله عى سيدن فى محمى ما وقرط ميرهام المانى سے ندكه صرف رومانى اسی کو مفرست مولاتا قاری محرطبیب صاحرت نے بینے فیصلری حیات بتعلق روح فرایا - اوراسی سے سلام و درود کا کسنن فرایا اور بی نے اسے جدا طریں باتی رکھنا کہا ، الحرابسر کہ نتیجرایک ہی ہے ، بوعقی بات یے عرض کرنی ہے کہ فرلق مخالف جو سماع موتی کے قابل منیں بھنورا کے روضهٔ اقدس کے پاس سلام کرنے والوں کے سلام کانہ سننا کہتے ہیں ملکہ بعض دفعر اسے برعت مسئیہ سے الا نسینے ہیں! قرآن کے خلاف مزا تباتے میں توان کو جا سیئے کرجہاں سے کام ہوتا ہے وط ل جا کران باتول کا علان كري احكى مست حودم كو الامست لحري كرتم نے يہ برعت كبول جارى كو ر کھی ہے، پاکستان میں اس پر زور صرف کھے نا برکیار ہے ، وہاں عاہیے اور فرلضه كى ادائيكى كانواب عال كيجير كالمرحق عندسلطان جابرهي أيا ہے! میکھیے وہاں سے کی جواب لاتاہے، یہی بات میں اکھ تراوی

پر صف دالول کو کهتا مول کر تربین شریفین میں بیس بیست بین ویاں جا کر کیا خاموش موجات میں اباکستان میں ڈسنچے بجاتے سہتے ہیں! انعیابی بیلنج شیتے ہیں گھکا نہ بید حاکمہ حق واجب ادا کریں شاید و ہاں جیل کا مقام بھی مل حاسے اور تواب دوجی مرجو جائے مگری ہے۔

ہرمرعی عشق کے لیے دارورس کہا

اس کے بعدمناسب معلوم مؤا، کہ ایک اور بات کا جواب بھی نے دوں، ہورسالہ ماع مال بیمرقوم ہے ، ممکن ہے کہ تعین لوگ اسس کو وقع میں جورسالہ ماع مال بیمرقوم ہے ، ممکن ہے کہ تعین لوگ اسس کو وقیع میں کی مالی کیا .

موجرد مى نه تھا! الجواب افعول و بالله المتوفيق ومن د الهداية الى المحقيق اس بيان كے بعض اجزار كاجاب توبيلے گزر كاب به الى المحقيق اس بيان كے بعض اجزار كاجاب قربيلے گزر كاب بهى كرحضرت گذگومی اس كوقرن اول كافتلانى مئل فرا بيكے بي اور يہ بھى كرحضرت گذگومی اس كوقرن اول كافتلانى مؤلك فيصله نبيں بوكتا إلى فرايك قرن سى ابتا كے اختلانى مئله بي دولوك فيصله نبيں بوكتا إلى

ترجیح دی جائجتی ہے ۔ الی اُنزہ ! ان کے اصل الفاظ نیر ہیں شام عالب موٹی کا قرن اوّل می ختلف مرکوا سے اس کا فیصلہ توممکن ہی نیس الخریطا رشہ ا اور فیآ دی دالعلوم دلیرنبر صالا کا میں ہے۔ ساع سوتی میں اختلاف ہے ادریر اختلات اسی ایم کے نہانہ سے ہے الن اور خود مؤلف اقامتر البران ای ، اليون جوام القرآن من سكھتے ہيں۔ سلع موتی كامثله زمارز صحابيۃ سيختلف فيم عِلاة راح ب الا - (حرابرالقرآن ساق طبع اقل) رى يربات كرحضرات صحافر كرام في الخرجصرت عائشر كي توجير و ناویل کوشی خیج نهیس مجها تواس کی تردیر کیون نبیس کی ا**ن مے سخوت سے** عامیٰ ہوتا ہے کر صنوات صحابہ نے اس کو قبول کیا اختلاف کچیے نہیں کیا واختلات بعدلی میارلرب جیسے ال محرین کے کلام میں ہے۔ تواس كاجواس أولاً برست كمجهى كوني بمراتخض طيم القدر غلط باست بی کرماتا ہے، لیکن اس کی عرنت اور احترام و وقا رکو کھوظ سکھتے ہوئے خاموشی اختیار کی جاتی ہے۔ اسی کو اور ب کہا جاتا ہے۔ خاموشی ایسے وقت ا ذعان اور قبولیت کی وسی رنهین ہوتی عکم اوباً الیاکیا جا آہے! جعنوات صحابة كرام كے روب میں اس كے بے شمار نظائر آب محونظراً بن كے آجكل كارويه اس كے خلاف ہے سرخص لينے آب كوستے اونجا مانا ہے ادرانا اعلى وابس وانقى كالحمان ركها سي من ويرشالين بيش كرة برل أب كرمعلوم مردائ كاكرمنزات صحابه كارخ كاسكوت مجمى عِزَن قَالَ كُو يُنظر يَحِين لرين برأ يُها مصور عليم السلام كامه في فرلين

بي جار ركعات نماز طبيصا تأبيت نهين بمبتنه قصر كديت تحف و جيسے كرحنفه کا ندہر۔۔۔ جے انکین تھٹرت عائشہ جہد کے گوگئیں ، تواہوں نے رباعی نمازول میں اتمام ہی کیا ہجب ان سے سوال کیا گیا توجوایاً حزمایا كهيرام المؤمنين ول (زاد المعادم سال) وازواجد امهاته توقران میں آجیکا ہے ، کہذا میں افرنیں ہوں ، اگر تعلیل بیجے ہو زھنورلیا الوالمونين بي وه مسافر كيسے بوسيختے ہيں! ليكن صرات صحابہ كام سنے صرت عدلقہ شکے جواب کوسٹن کر خاموشی میں اختیار فرائی ایرا درب کے انداز بیر خاموشی مئله کی دلیل نمیں منتی ! اصل حقیقت مجیراورہے ، مضرت صدلقتر شنے سرسری سى بات فرا وى حس كوطالوال جواب كيته بي -حضرت عنان خلافت کے زمانہیں جج کو گئے اسوں سے بھی باعی منازول من قصر خدر كي چار مي يوصة عقد إحب ان سيسوال كياكيا! قراكب بواس، اني تاهلت بمكة كاديا-اورووسرايكرست سے نے کوگرمشکان ہونے والے اعراب ہما سے ساتھ بیج میں آکونمازیں يُرصف اله بي الكرين قصر كرون توشا بروه به ممان كرين كنظهر عصراورعشار كي نمازی دور دورکعات ہی ہیں! اس تعطی سے بچانے کے لیے میں سنے مارركوات برجيين - رمحصله الودادر صبح يروليل تهي فاتمام سے كيوبكرز الذنبوى - وزماند تين مي مي عدرتا نبیں مرص إلی صفرات صحابر کام استے اس کو ئ كرئجى خامر متنى فرا ئى حضرت عنما كالشيسة مناظره كيا نداسين محاذ اختلانا

غالبا آب حضرات كاندېب بھي اس شار بي قصر كوزاي سے منظراس كواخلاوه كامحا ذنبيس بناني يحترست ابن معود سي بحي قصرم وي سي لكن وه حزست عَيَّانِ خَلِيفُةِ المسلمين كے نتیجے رہا وجود الالٹروا نا اببہ احجون ٹیے صفے کے) جاری ظرصا کرتے تھے لیکین ریھی فرمایا کہ افنوس میرے لیے ال جار رکعات کی بجائے روركعات بوتس توكيا الجيابو تافياليت عظى من البع كعستان متقبلیّان دبخاری می ۱۲۵-۲۲۸) کسی نے بیرچیا اُسنیے مضرِت عثمان سے اس اسے سگفنگو کیوں نہیں کی توسیرمایا الخیلاف شکی (ابوداؤر مسنیم) كه پرحضرت عثمان كا احبتها دى نظريە ہے ہيں اس ميں اختلاف ليندنهيں كرآ خاكوش ہی سے تا حضرت عائشہ فائے سامنے فا موشی تھی اوب اور احترام کے فرسح میں کی گئی اس سے علوم ہوا کر صحافیہ اجنہا دیا ہے ہیں ایک دوسکے سے الجھتے نہیں تھے کا مصرت عمر وابن عمر کی روابیت ہے المعیت يه نب بهاء اهمله عليه كرسين براس كي هروايوب ردتے ہیں تواس سے میتث کو عذاب ہو ناہیے ۔ جب حضرت عاکشہ ہم کو يربات يني تواننول في اس كانكاركر ديا له كيس بوسخاني اوراك. كاكناه ووسطرير كيد الميس المستختب اورالانتن وازرة وزداخوى كالاوت فرائی ایب وا نعد من حضرت ابن عمر فا کے سامنے حضرت صدیقر کا ارکارنقل كياكيا تووه فاموش كي جوامينيع الشكواة من قصه مروى بيدابكن فاموشى مقا می اوروقتی طور میر کی گئی کر ماتم کے مجھریا اس کے قربیب اس طب رح كاشور وشخب مناسب ننيس واينس كرحضرت صدلقة فاكانكارشنك

اس کی جاب دہی نمیس آئی اور اس کوتلیم کر بیا اور اپنی رواست مین کسے ہو الیا، پیکوت بھی اوب کے درجے میں تھا ،اس کے علاوہ مقام کے من سے بھی خاموشی تھی ، اہم نجاری ووفرل روایتوں کو سیحے قرار دیجتران کے رمیان تطبیق مے ہے ہیں، کہ عذاب اس صورت بی رونے سے میت کوناہے اجب کر رونا اس کے کہنے سے کیا گیا ہو! یا وہ جانا ہو ا کہ روئیں کے لیکن منع نہیں کیا ! اور اگر منع کرنے کے باوجود معنے ترمیت ک عزاب سنس بوزا لا تستروازة وزراندي كايي كل ب وبجاري ا يرابت غلطه بي كرصحافي كاسكوت اس شارس عدم اختلات كي دليل تقا -△ ایک بات سیلے گذر سی ہے کر حصرت سعیدین ابی وقاص کی وفات کے وقت صرت عائشہ سے ان کا جنازہ سعدس طرصے کا بیغا مرکبیا صحابہ نے ان کی بات کولیندند فروا یا حضرت صدیقہ خ نے ایک مدیث کا حوالہ بھی دیا کیں جانب میں خاموشی اختیار کی گئی ترویزنیں کی گئی پیھی اوے تھا! اس كواجهالانديس كميا! يديمي ببل كذر حيك به حضرت عائشة السنه على بین کا انکارکیا ده مرفرع صربیت صبیح فران رسول ہے جس کے راوی تعدد صحابه کرام بی اما فظاین محروفرا سے بی ولے مین مند عسب وید ابند بمكايدة ذلك سبل وافقهما الموطلحة في وال كاروب بخارى مهم اور كم مهم بن مي كما تقت بروالم ما بن في ديث ابن مسعود فومشله باسساد صجيح ومن حديث دالله سيدان عن رفي خالبارى مسيدان

ونقله فی ف تے الملم مربع) اسی لیے مافظ ابن محروسے کلام س گزرا خالفها الجمعي - اس معمور صحابة بي مرديس - اور مخالف دو سے رکی لئے کے دوہی کی صورت میں ہوتی ہے ، اوراس سے حضرت عائشته رقا کی سائے کی تردیر ہوئی اسی میلے اس کو قرن اقرل کا افتلا كهاكباب بيربعرى يداوارتهين لإن حضرات صحافيًّا با تابعينُّ و تبع تا بعين رو کے زمانوں میں اس کومعرکتر نہیں نبایا گیا جیسے آجکل کے دورمیں ہورہ ہے. الغرض عام مئلة سماع موتى كالفتلات قرن اول سعبى طلاأ تأب اور فرلفتین کے خیال میں یہ اجتہا دی اختلاف ہے جیسے حضرت منگوری کے فران سي كذر حباب بل عندالقبور حضات ابنيابر كدام عليهم الصلواة والسلام كيساع مي كسي كاكوئي اختلات تبين د ميكي فيا دي راستيرم ووو طع دملی) اورفنا وی دستبریه مالی بی سے کر اجاعی مسئلہ کا انکار کوناگناہ ہے رمحصلہ) مین اس کو کرمفراؤل نے یارٹی بازی بنار کھاہے یں ان ذر دره مسائل کی تحقیق نهیں کر اعلی نها صروت بیر نبانا سے کر تھیے فاموشی تسيم كي طوريينين موتى اس بيے بركنا كر حضرت عائشة الى توجيداور تاكول كى ترديص عابر كام شنے تهيں كى خاموشى اختيار كى معلوم مؤاكر وہ بھى ان كے بيال سيضفق ہو گئے أيه بات قابل غور ہي ننس ملكرمرامر مردود. وماعليه الاالبيلاغ ـ

بنده عبدالفتديس عفا الله عنه ١٢ردمه منان المبادلاح. ٢ إعرف كل خانه ومقام مؤن ليرتضيل ضلع أي بابسوم

## چذورى ايس

جارى نظرے رسالة ازالة الاولام في احاديث فيرالانام كذا- اس كے بيات برتعب ملكم افسوس بؤا- أول اس يدكه فاصل صنعت في الماريث معيدخاص كمره مع منارى كى روايات كوكس بے باكى سے لينے خيال كے مخالف مستحقة بوية معارض نصوص قرآنيه كابهامذ بناكد كراين اورطلان كى ذعوم سعی کی ۔ اپنی فہم وعلم کوا مام نجاری جمالٹرکی فہم وعلم سے فائق سیھتے ہوئے ایام موصوت رحمہ الٹرکی مخالفت کی ۔ ان کی جاعبت اگراس می ہے کھورکولپند ويد توان كي مرضى سنجده طبقه تواليسي حركت بدلاحل بي يلي سط كاراحاديث سيحار اليه جله بان سے الاجائے تودين كافدائى مافظ ہو۔ جوم فنى ہو كرية تبي جاؤ و يجھيے بخارئ شراعت مين کا كی مدیث إنگار کئیں۔ تمع تَدْعَ لِفَ الْهِ عَ كُرْجِهِ ماع موتى بردلامت كرتى ب بزعم خوايش آيت كرمرانك لاتسمع المعوثي اورماانت بهشوع من في التسبوي ے معارض کہ درمن مانی کارروائی کریگئے ہیں مکرایسی عدمیث کا اعتبار نہیں

نه کا خینی ہے دیمخصص (ازالہ الاولم صلا) سبحان السرانطیم السراقل لا سبحنے کی توفیق دے علم والانحص توایسی بات نہیں کرسکتا . ضد اور چیزہ ،

شایر آ بنے پڑھا منا کہ کا کر عربی محاورات ہیں مجرواد مزید کے سیور کے افتلات سے سنے پڑھا منا کہ کا کر عربی محاورات ہیں مجروای نہیں کیسٹ میں کیسٹ کی افتران میں کیسٹ کی افتران میں کیسٹ کی کا بٹورت معلوم ہوتا ہے اور آ ہیت کر میر ہیں دولوں جگر مزید کا لفظ لایا گیا ہے ۔ ان ہیں کہا کہ کو کا نیورت کی کا خوالے کے اور اسحاع بیکار نے والے کی لفی کی گئی ہے سمح میں میں کی صفعت ہے اور اسحاع بیکار نے والے کا فعل ہے ۔ اور اسحاع بیکار نے والے کا فعل ہے ۔ اور اسحاع بیکار نے والے کا فعل ہے ۔ خواہ انٹر مرتب ہویا نہ ہو۔

محل اثبات اور ہے اور محل نفی اور ہے۔ تعارض وتناقص کہا ہے پیاہوگیا ، چے۔ درتنا قض ہشت وصرت مشرط دال

ومدست موصوع ومحمول ومكال

آب نے بڑھا من ہی ہوگا۔ فلال کھانا ہے کھا سکتاہے کا اور فہرم ہے اور فلال کھانا ہے اور فلال کھانا ہے اور فلال کو تعارض ہے اور فلال کو تعارض ہے اور فلال کو تعارض مندیں کھلا بلاسکتے کا اور ہے۔ نا دان ہی اس کو تعارض بنائے گا کہ کیسی واضح بات ہے والٹرالها دی ۔

ووم بات قابل غوریہ ہے کوئم ورہے وفقر البخاری فی تراجمہ یعنی الم مخاری رحملالی کامملک اور مختار وہی ہوتا ہے جو ترجم الباب میں وہ ذکر کہ کرجاتے ہیں سترۃ الاحسام سنرۃ کممن خلف ہ ترجم الباب قائم کیا ایکے اس کی صوبیت لائے جس سے برمسلام سنف و ہوتا ہے ایسے ہی ب کتاب میں کا برمسائل ترجم تراباب میں لاتے ہیں اور دلائل کے بیے احادیث میں کیا یہ ممائل ترجم تراباب میں لاتے ہیں اور دلائل کے بلے احادیث

صيح لاياكرست بي عي الخير صها من ترجم الباب المعيت ليسمع خفق النعال ذكر فرمايا اوراس كے اثبات كى دليل صريح إنك كيستمع ف ع نصاله من الإلائي كئي -اس سي علوم مؤاكر الم مخاري رحمالله اس خلافیہ میں سماع موتی سکے قامل ہیں۔اوراسی کومیحے سبھتے ہیں اور ہی محقید مرکھتے مي - اگراس كوليحيح نه مجهة اوراً يان قطعيات كيمعارض ومخالف مبات تواس کو ذکریسی نرکستے۔ کیا ام موصوف، رحمدالترباطل کی تعلیم و تعین کمہ مسكئے ہیں جیسے كرفران نانى كاخيال ہے رجهاں الم موصوف مسأل میں ترد ر كرسته بي ولال دونول جانب كالذكرة كرجاسته بن اين طرف فيصانين كرية مكربهال اليانيين كيا . صرف سماع الميت كاباب ذكر فرماياسي مخالصف جانب كااكيب حرون بحي منين لاستے ريه باست بنها دست صا وست كها مام سنجاري رحمه الشركا مختا رمسلك سماع الموثى مى سب و ومرارات النول سنه اختیار منیس کیاراس باست مخربی معلوم بوگیا کیمصنف ازالة الاوط م كامديث يسمع قسرع نعاله وكوآيات قرآنيسكم خالعث ومعارض كمناغلط افسانه سهدر أب كي فهم اورعلم المرنجادي رهم الترسي فائن نهیں وه اس کوم کا بنارے بی اور آپ اس کوساقط کرسے بی هذاعتدى وللله اعلم

مصنف ازالة الاولم ملا يد ليحقة بي كرفلال في حضرت عاكشر مصنف ازالة الاولم ملا يد ليحقة بي كرفلال في حضرت عاكشر صدلية رضى الشرعنها كى عدسيف (نجادى المراع) سيحيثم لويشى كورتى مرب بيلى إلى يرب كرميني مرب مرب بيك النبي توليلي مدين كوسيخ بى كور

سے زائر جرم ہے۔ دوسری بات یہ ہے کر النوا صيح تجارى بي لاست ككين اس بيتر من الباب عدم سماع الموتى كانبين ذكركا . اس سے معلوم ہوا کہ وہ اس کو بھٹنیت مساکہ نہاں سیتے۔ ہل اختلاف کے کے بیان کے لیے اسکو ذکر فرما گئے ہیں اسکین خاموش گذر گئے ہیں آب اس کا سوال ام بخاری سے کیجئے کر ابنوں نے ایساکیوں کیا۔ آب کے ملک ی درا کو کیوں ترجم الباب سے خالی حیور کئے ہیں رحقیفت میں وہ ایج سمھا گئے نواہ آپ انیں یا نہ مانیں کر حضرت عائشہ کی صربیت کی کوئی مناہب ترجهه كھے ۔اس كرم كرن نبائي ولگول بي نزيجيلائي مراسي ليے انهول کے اس ميترجة الباب منيس الحاء الم مصوف ان باتون سے غافل منيس م لكين اس كرفصدً نظرانداز فرما كيئ بن والحربير بات نهين تواسب بنايل مهن صديث كيمطابق ترحمة الباب كيول نبيل لحكاء أب برول سع إوجهد ليم اورجواب سے بیں بھی طلع فرمائیں آب نے صرب صرافیز ف کے ایک سطرالقاب سکھ تھیا۔ جہم اس سے زائر مانتے مانتے ہیں۔ لیکن ابن عمر خونه نیس به مصرت عمر لفارد<sup>ن</sup> دوسرى حاسب كوهبي وسحيس كرصرف مصزر رضى الشرعنداور ويجرص ايركزم رصنوان التترعلبيم اجمعين مي مساله ولائل سے أبت موتسب القالول سے نہیں ہوتا۔ ولائی بیشیں کھیے۔ تيسرى باست اور تھی ہے ديکھيے سماع الموثی كامسالميت كے دفن

سے بعد کا حال ہے۔ اس کو اہام نجاری دھم التار نے اپنے محل می ذکر وزیا ہے اورصرسين لانى سب اورترجم بھى ذكر كيا ہے . كرم أله مقامى طورسے معلى بوعائے یوساکہ ڈھونٹرنے والا ڈھونٹر تا ہے تولینے اب یں دیجت باس كواب مين بي أله طبيكا المعيت ديسمج اورهزنام بي ي رجمه التر تع حضرت عائشه صدلقة رحنى السطحنها كي مديث كرياب نبارج محيرة مفاذی کے الواب میں معلق ذکر کردیا ہے اس سے جی معلوم ہو تا كرمساكر كى حيثيت سے وہ اس مرہیت كونتيں لانا جاہتے. ورندا یا ہے میں لاتے ، جو قبر میں دفنی کے بور کے احوال ہیں ۔ بیربات اسٹاذم توم حضرت علاترسيد محمد انورت وصاحب نور الترم قده كافرا ل بصحفرت كا يه فران بطور صل بطركے ہوتا تھا . اصل ان كا فران صلاۃ خوف كے مر یں تھا ہم نے اس کو بیال جاری کر دیا ہے۔ فرایا کرتے تھے کہ اہم تخاری رحمالتر كابرطرافية ننام كتاب بي يا يا جاتا ہے كرا صل صديث جس كوتعامل یں ریا جائے وہ باب میں لاتے ہیں . اور صبی کروہ تعب الریق بول نہیں فیا تے وہ بات خارج میں ذکر فراجاتے ہیں۔اس کے کئی نظامہ ہیں۔ مناسب معلوم ہو اے کے صلوۃ الخوف کا تذکرہ مجی اجالی اندازس کردول اجالی باست أواس فررب كرصالوة فوت جرصورت حضرات حنفير كرام كي فقر كى تابول ميں ہے دى صورت صرت الم بخارى دھماللترنے إب صلاة الخوف صملا-149 مين ذكر فرائي ہے يجواصل محل بيان ہے۔ اورصلوة خوم عن دوسرى صورت جو مطرات شافعة في ندبى الدب

اس کولیا ہے وہ امام بخاری رحمد النتر دوسری علد صراح مفازی کے الالب یں لائے ہیں - امام موصوف اُسنے دولوں ذکر کی ہیں لیکن حفیروالی مورت كوباب صلوة المخوف مين لاتي بين -اس سے يمعلوم ہوتا ہے كم الم كر بسندتعامل کے طور بر سی صورت ہے۔ ال دوسری مدسی الدنے لکن إب سے خارج كركے - اس سے علوم ہو تاہے كروہ اس كوتعال كے طور برلینا منیں جا ہیتے۔ بی طراقیر مساکہ سماع موتی اور عدم سماع بی آب رحمدالترسفيكياب -الحاصل ماعموني بردلالت كرنيوالي مديث كالجناز مين اصل موقع ريد لاست بن اور ترجمة الباب بحبى باب بماع الميت كاصريح ذكر كرويس، اورانكارساع كى مديث كتاب المفازى مي لا مني . اوراس برانكارساع موتى كالب بجي نهيس لائے، اس سے آب سؤد اندازه كرليس-كه الام موصوف رحمه التركيا يمجها كيني مي مجل اور بي محل كا فرق كون نبين عانيا علاة الخوف، كي تصويلي تفصيل كوجا بتي سه إلى ا دونوں کوملنے ہیں۔ ذکری چذال صرورت منیں سے۔

بنده عبرالقرم عفي عنه الاكتوبر ١٩٨٤م

تصانيف يشخ الحديث فترجي لأعظر كمولان عزر في المالية الحديث الحديث الحديث الحديث المعانية المعانية المحديدة المعانية المعانية المعانية المحديدة المعانية المع			
T	the same and the s	pagagaran da da sa sa sag	A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH
1-14	شوق مدیث	₹4./-	
11/0.	انکار صدیث کے تائج	110/-	تبريدالنواظ
1./-	عمدة الثاث	1 1r/-	موف ایک اسلام
11/-	باب جنّت	11 4-/-	ازالة الربيب
زيري	اجس الكولم	1 1-/-	گذرکسته تومید
11	مقام ابي منيفره	11/-	دل کاسرور
" "	ط <i>ا</i> کفیمنص <i>گور</i> ه	110/-	مبادامت اکابر
, ,	راهِ سنّنت	1,00/-	النكلم المغيد
,,	المينه محدى	440/-	اظهارالعيب
11	ساع الموتي	10/-	درد و شرایف برصف کا شرعی طرایقه
"	تفريح الخواطر	» IP/-	اتمام البرلجان اوّل
,,	تبيغ اسلم	114/-	اتمام البرمان دوم اسوم
1.	اخفار الذكر	# IT/-	اتمام البرطان جهارم
	چاغ کی دوشنی	11/-	ملاعلى القارى اورسئله علم غيب
	عيساتيت كالبي فنظر	19/-	الشهاب المبين
11 11	بانی دارانعلوم د نوبند	1 1/0.	ماليس دعائين
,,	را و ہدایت	p 0%	مرتبان المالية
	ملية المسلمين	1 17/-	تنقيد
, 11 #	مودودى كالكيا فلطفتولى	110/-	حكم الذكر بالجر
	مرزانی کا جنازه اورسلمان	146.	المسلك المنصور
-		<u> </u>	